

Гастроли Государственного Смоленского драматического театра в Орле

1 июля в г. Орле в помещении областного драматического театра имени П. С. Тургенева комедией А. П. Чехова «Чайка» открываются гастроли Государственного Смоленского драматического театра. Гастроли продлятся до 4 августа, после чего театр выедет на Украину в г. Черновицы.

Смоленский театр в г. Орле будет гастролировать впервые. В репертуаре театра пьесы: «Годы страстивий» А. Арбузова, «Сердце не прощает» лауреата Сталинской премии А. Сафронова, «Юлиус и Этель» Л. Кручковского. Последнюю пьесу смоленский театр поставил первым в Российской Федерации после того, как она была показана московскому зрителю Польским национальным театром в 1954 году. Пьеса рассказывает о последних часах жизни мужественных супругов Розенберг, скромных борцов за дело мира, казненных в США на электрическом стуле в 1953 году.

Русская классическая драматургия будет представлена двумя комедиями великих русских драматургов: «Чайкой» А. П. Чехова и «На бийком месте» А. Н. Островского.

Из западной классики будет показана драма Г. Ибсена «Нора». В репертуаре театра — композиция С. Доби по роману Бальзака «Евге-

ния Гранде», героическая комедия «Три мушкетера» по роману А. Дюма, инсценированного С. Радинским.

В творческом составе театра — заслуженные артисты РСФСР Н. А. Зиновьева, Ф. М. Волгин, лауреат Сталинской премии В. И. Калининченко, заслуженный артист Дагестанской АССР А. М. Чараджи, народный художник Якутской АССР Н. Г. Никольский, ведущие актеры Я. П. Простаков, В. Я. Простакова, М. А. Александров, Л. И. Гайбова, В. Н. Шипков, Л. В. Ставровская, В. М. Кабанов, Б. Г. Кеворков, В. В. Карнеев. Главный режиссер театра — М. Л. Рехельс.

Театр в период гастролей запланировал провести творческие встречи с рабочими, колхозниками, интеллигенцией Орловщины, выезды со спектаклями в районные центры: Мценск, Болхов, Ливны, Верховье. Кроме и другие.

Коллектив театра с нетерпением ждет встречи со взыскательным орловским зрителем и приложит все усилия к тому, чтобы все спектакли прошли на высоком художественном и идейном уровне.

А. ХИТЁВ.

Заместитель директора
Государственного Смоленского
драматического театра.

Орловская Правда

г. Орел

29 ИЮН. 1954