

Работники искусств—к 7 ноября

Недавно в областном драматическом театре прошло открытое партийное собрание. С докладом о подготовке театра к 40-летию Октябрьской революции выступил главный режиссер театра заслуженный артист РСФСР В. В. Познанский.

Особое внимание докладчик уделил репертуару театра в юбилейном году.

Сейчас творческий коллектив работает над постановкой пьесы А. Корнейчука «Гибель эскадры» — классической пьесы советской драматургии, раскрывающей один из эпизодов гражданской войны — переход моряков Черноморского флота на сторону революции. В ближайшее время театр после продолжительной работы с автором Игорем Русским покажет спектакль «Тень над Будапештом» — о контрреволюционном заговоре в Венгрии и победе рабоче-крестьянского правительства. Предполагается осуществить также постановку пьесы Маяковского «Баян» и к 7 ноября по-

казать пьесу из жизни Владимира Ильича Ленина.

Летом коллектив театра в составе двух бригад выедет в районные центры и села области для художественного обслуживания тружеников сельского хозяйства.

Все выступавшие единодушно поддержали намеченные мероприятия и внесли ряд ценных предложений. Заслуженный артист РСФСР тов. Матинин посоветовал, чтобы во время поездки по колхозам театр не ограничивался показом спектаклей, а помог бы коллективам сельской художественной самодеятельности, организовал лекции и беседы о развитии советской культуры и искусства. Поступили также предложения создать музей истории Смоленского театра, провести встречи с участниками Октябрьской революции и гражданской войны.

Е. ДИКАНСКИЙ.

РАБОЧИЙ ПУТЬ

12 апреля 1957 г.

3 стр.

РАБОЧИЙ ПУТЬ

Смоленск