

# НАШИ ПЛАНЫ

Приближается окончание зимнего театрального сезона. 29 мая последний раз опустится занавес на спектакле «Гибель эскадры», которым и закроется сезон. А 30 мая на общегородской конференции наши зрители поделятся своими впечатлениями о прошедшем сезоне, выскажут критические замечания и пожелания. В свою очередь творческие работники театра расскажут о своих планах на будущее, над чем собирается работать театр в новом театральном сезоне. А планы наши большие.

Коллектив театра в ознаменовании 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции единодушно решил летние гастроли посвятить обслуживанию тружеников сельского хозяйства Смоленщины. Как известно, трудящиеся Смоленской области взяли серьезные и ответственные обязательства в предстоящем социалистическом соревновании. Оказать им помощь в выполнении этих обязательств — прямой долг работников искусств. Две группы артистов театра побывают почти во всех районах области, дадут около ста спектаклей и столько же выступлений агитбригад непосредственно на станах и фермах. Художники театра окажут помощь в выпуске стенгазет и «боевых листов», помогут оформить «Окна сатиры».

Что же покажет театр сельскому зрителю?

Одна группа подготовила новый спектакль «Поддубенские частушки» — по одноименной популярной повести С. Антонова. В спектакле участвуют: заслуженная артистка РСФСР Н. Зиновьева, артисты Т. Калачевская, В. Простакова, Е. Калининская, Л. Буйновская, Л. Ставров-

ская, Н. Милованов, М. Александров, Я. Простаков, И. Туйметов и др., режиссер — Л. Александров. В репертуаре агитбригады этой группы — эстрадное обозрение — «Га, которую искали», поставленное А. Леонтьевым.

Вторая группа везет постановку комедии «На бойком месте» А. Н. Островского. В программе агитбригады — скетчи, частушки, построенные на местном материале, песни советских композиторов, стихи А. С. Пушкина, В. В. Маяковского и т. д. В составе этой группы заслуженный артист Дагестанской АССР А. Чараджи, артисты Н. Шошенкова, Л. Толмачева, В. Калининиченко, В. Кабанов, Б. Кеворков, А. Савицкий и др.

После окончания летних гастролей и отпуска в первых числах сентября театр откроет свой новый зимний сезон. Очередной премьерой будет драма А. Н. Островского «Василиса Мелентьева», работа над которой сейчас заканчивается. Режиссер спектакля — заслуженный артист РСФСР М. Малинин, художник — народный художник ЯАССР Н. Никольский. Роль Василисы Мелентьевой будет исполнять молодая актриса Л. Толмачева, в роли Ивана Грозного выступит артист Б. Кеворков. Вторая пьеса, работа над которой тоже заканчивается, принадлежит перу австралийской прогрессивной писательницы М. Бренда — «Под нашим небом»; режиссер Л. Александров, художник М. Дубков. В центральных ролях заняты: заслуженная артистка РСФСР Н. Зиновьева, артисты Л. Буйновская, Л. Ставровская, В. Простакова, Н. Акулова, Н. Шошенкова, Н. Милованов, Е. Диканский и др.

В честь 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции театр предполагает показать спектакль о незабываемых днях Ве-

ликого Октября, о людях, отдавших свою жизнь за счастье народа, о становлении Советской власти на Смоленщине. В настоящее время театр в содружестве с А. Калашниковым работает над пьесой на эту тему.

Помимо этого, в дни, предшествующие празднованию 40-летия, театр проведет декаду лучших спектаклей, созданных коллективом за последние годы.

По решению Министерства культуры СССР в ноябре—декабре будет проводиться Всесоюзный фестиваль — смотр драматических и музыкальных театров. Наш театр также будет принимать участие в этом смотре. Мы предполагаем включить в репертуар театра новую пьесу о нашем великом земляке М. И. Глинке, написанную по заказу театра драматургом А. Липовским. Недавно художественный совет театра обсудил эту пьесу и вынес решение о включении ее в репертуар театра на 1957 год.

В репертуар включены также пьесы «Филумена Мартурано» итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо и «Баня» В. Маяковского.

Утвержденный художественным советом репертуар театра на вторую половину 1957 года свидетельствует о том, что коллектив Смоленского драматического театра ставит перед собой большие, ответственные творческие задачи. Работники театра приложат все усилия, чтобы прийти к славной дате в истории нашей Родины — 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции — с новыми творческими успехами.

**В. ПОЗНАНСКИЙ,**

главный режиссер Смоленского театра, заслуженный артист РСФСР.