

## Смоленский театр закончил гастроль в Полтаве

Смоленский драматический театр закончил гастроль в Полтаве и Полтавской области. За время гастролей с 3 по 31 июля было поставлено 49 спектаклей, обслужено более 20 тысяч зрителей.

Наряду с выступлениями в Полтаве артисты выезжали в города и районные центры Полтавской области: Кременчуг, Крюков, Миргород, Диканьку, Лубны, Хорол и другие, где показывали спектакли труженикам социалистических полей Полтавщины в дни уборки обильного урожая. Незабываемыми останутся встречи с колхозниками артелей имени Фрунзе и «Дружба».

Смоленский театр познакомил полтавских зрителей с лучшими спектаклями своего репертуара. Наибольший успех выпал на долю спектаклей «Воскресение» Л. Н. Толстого, «Светит, да не греет» А. Островского, «Одна» Алешина. Колхозные зрители с большим интересом смотрели спектакли «Сельские вечера» А. Леканова и «Живой портрет» А. Морето.

Артисты встретились с рабочими и служащими автозавода гор. Кременчуга, одного из крупнейших предприятий страны, а также с колхозниками и воинами Советской Армии. Заслуженный артист РСФСР режиссер М. Малинин провел беседы и занятия с участниками художественной самодеятельности клуба автозавода, помог им в работе над спектаклем «Чудесный сплав» Киршона.

Общение с полтавчанами, выезды в районные центры и города Полтавской области позволили артистам театра еще ближе узнать братский народ Украины и познакомиться с промышленностью, сельским хозяйством и культурой области.

Высоко оценила общественность Полтавы и Полтавской области спектакли Смоленского театра. Тепло и радушно встречали артистов везде, куда бы они ни приезжали. Везде они чувствовали искреннее

гостеприимство украинских друзей, которые награждали их выступления шумными аплодисментами и букетами цветов. Подводя итоги гастролей, областная газета «Заря Полтавщины» писала: «Всего месяцу назад состоялось первое знакомство с чудесным коллективом Смоленского драматического театра, а как сроднились и полюбили полтавчане талантливых актеров. Они оставили неизгладимый след в театральной жизни Полтавы».

Театр закончил гастроль в Полтаве спектаклем «Воскресение». После спектакля заместитель начальника областного управления культуры Е. Турчин вручил коллективу грамоту за большую работу, проведенную в городах и районных центрах области, и пожелал счастливого пути, новых творческих успехов на благородной ниве советского искусства. С ответным словом выступил артист Н. Милованов. Он сердечно поблагодарил зрителей за теплый прием и пожелал, чтобы крепили связи украинского и русского народов. «Мы не прощаемся. — сказал тов. Милованов. — Мы говорим: до скорой встречи, дорогие друзья!».

Несмотря на трудные условия гастрольной поездки, театр, помня о заказе комсомольцев Смоленщины, приступил к работе над пьесой Ю. Принцева «На улице Счастливой», повествующей о героических делах нашей молодежи в годы становления первой в мире социалистической державы. Новый спектакль посвящается 40-летию Ленинского комсомола и будет показан смолянам в торжественные дни празднования знаменательной даты орденоносного комсомола.

В настоящее время коллектив Смоленского театра выехал на гастроль в город Николаев.

В. КАБАНОВ,  
артист областного драматического театра.