

18 СЕН 1955

г. Смоленск

Газета № . . .

Детвору не **5** надо настойчиво приглашать в театр кукол. Увлекательные спектакли Смоленского кукольного театра очень нравятся девочкам и мальчикам нашего города.

Чем порадует в ближайшее время юных зрителей коллектив театра? С таким вопросом наш корреспондент обратился к главному режиссеру театра **Д. Н. СВЕТИЛЬНИКОВУ**.

— Нынче, — рассказал Д. Н. Светильников, — мы выпустили спектакль «По пущему велению». Двести раз показывали его. И все время постановка шла с большим успехом. Сейчас готовим два, на наш взгляд, интересных спектакля — «Негритенок Том» и «Златовласка». Первая пьеса разоблачает происки колониалистов, в ней идет серьезный разговор о дискриминации негров. Оформляет спектакль смоленский художник В. Ружо. Пьеса «Златовласка» написана по мотивам чешской народной сказки драматургом из дружественной Чехословакии Позефом Кайкаром. Мы надеемся, что она будет тепло принята детворой. Эскизы к спектаклю разрабатывает Саша Чернова, которая хорошо знакома с Чехословакией. Музыку к «Златовласке» пишет чешский композитор. Чехословацкие друзья обещают прислать нам ее.

— Еще не скоро, — продолжает Светильников, — наступит Новый год. Но мы уже готовимся к этому событию. Сейчас наши актеры репетируют новогодние интермедии. По установившейся традиции кукольный театр широко обслуживает новогодние утренники ребят,

## ТЕАТР КУКОЛ — ДЕТВОРЕ

Группу актеров театра можно часто встретить в гостях у воспитанников детских садов и первокурсников. Специально для них мы подготовили постановку «Лесные часы».

В ближайшее время коллектив театра выезжает на гастроли. Группа артистов выступит в Калу-

ге и Брянске. Другая группа — в Ленинграде и в районах нашей области.

Мы стремимся преподнести нашим юным друзьям приятные сюрпризы. Поэтому внимательно изучаем пьесы различных авторов. Хочется выбрать самые яркие, интересные. В портфеле театра лежит пьеса смоленского журналиста Алексея Бодренкова «Небо доктора Сейфа». В увлекательной форме автор разоблачает звериное лицо капитализма.