

31 АРГ 1972г

г. Смоленск

Газета №



ВСТРЕЧИ ДРУЗЕЙ

Смоленский
драматический
театр в Минске

— Три года назад в один из дней такого же гастрольного лета ходили мы по цехам Минского тракторного завода и радовались вашим большим успехам в труде. И вот мы снова встречаемся с вами...

На творческую встречу с минскими тракторостроителями пришли главный режиссер Смоленского государственного драматического театра А. Щеголев, заслуженный артист РСФСР А. Юклевский, молодые актеры Н. Шутяева, О. Царева, А. Руин, К. Московских, В. Сердюк и Ю. Дунаев. Хозяева познакомили гостей с производством, с людьми, которые трудятся на одном из передовых предприятий страны.

В обеденный перерыв рабочие, собравшись в ленинской комнате прессы цеха. О человеке, современнике, о его раздумьях, духовных и нравственных поисках, о белорусской земле

шел разговор на дружеской встрече.

— Нынешние гастроли Смоленского государственного драматического театра в Минске посвящаются 50-летию образования Союза Советских Социалистических Республик. Они проходят в дни, когда в памяти жителей древнего русского города свежи впечатления от теплых встреч с коллективом Большого театра оперы и балета БССР, в четвертый раз приезжавшего на гастроли в Смоленск, — говорит главный режиссер театра Анатолий Иванович Щеголев.

Добро и зло, правда и ложь, возвышенное и житейски будничное... Старые, как мир, истины по своему осмыслены и решены смоленским театром, основу репертуара которого составили произведения русской классической и современной драматургии. О трех своих лучших работах арти-

сты рассказали тракторостроителям.

Была показана сцена из нового спектакля театра по пьесе молодого писателя Михаила Рошина «Валентин и Валентина». Это пьеса о любви, о нравственной чистоте человеческих отношений. В героях в исполнении молодых смоленских артистов Наталья Шутяевой и Вячеслава Сердюка зритель (а большинство рабочих, пришедших на встречу, — молодежь) узнал своих сверстников.

В сцене из спектакля болгарского драматурга Рачо Стоянова «Горная трагедия» («Мастера») — раздумья о вдохновении, творчестве, смысле жизни. Это хорошо передает заслуженный артист РСФСР Анатолий Андреевич Юклевский.

И еще с одной работой познакомили смоленские артисты труженников МТЗ — с комедией А. Кузнецова «Московские ка-

никулы». На рабочей сцене выступили Александр Руин и Константин Московских.

Три спектакля, три разговора о человеке, разговора увлеченного и взаимно заинтересованного.

Минские тракторозаводцы горячо поблагодарили смоленских артистов и выразили надежду еще не раз увидеть их у себя на заводе. Передовая сварщица МТЗ Герой Социалистического Труда Г. П. Мягова преподнесла гостям цветы, а молодые работницы вручили им памятные значки завода.

Смоленский драматический театр продолжает свои гастроли. Артистов ждут новые встречи на гостеприимной белорусской земле.

С. ПОЛЯКОВ.

На снимке: встретились друзья — артисты Смоленского театра и минские тракторостроители.

Фото К. Якубовича.