

ГАСТРОЛИ СМОЛЕНСКОГО ТЕАТРА

3 АВГ 1978

Сегодня во Владимире начинают гастроли Смоленский государственный драматический театр — один из старейших театров России. География его гастролей очень широка. Мы побывали в Москве, Ленинграде, Минске, Таллине, Вильнюсе, Сочи, Запорожье, Одессе, Свердловске, во всех городах Белоруссии.

Во Владимире гастроллируем впервые. Мы знаем, что владимирцы тонко разбираются в театральном искусстве, имеют возможность смотреть спектакли московских театров с участием выдающихся мастеров сцены. Поэтому с большой ответственностью подошли к формированию гастрольного репертуара, в котором русская и зарубежная классика, пьесы советских драматургов.

Сезон 1977—78 года был проведен под знаком 60-летия Великого Октября. К этой дате нами был поставлен спек-

такль «Виринея» по пьесе Л. Сейфуллиной и В. Правдухина. Осуществил постановку главный режиссер А. Т. Кузнецов, сценография — К. И. Гусева. В «Виринее» занят весь творческий состав театра. В Смоленске и на гастролях в Тамбове этот спектакль пользовался неизменным успехом. Коллективами ряда предприятий и вузов, а также журналом «Театр» спектакль выдвинут на соискание Государственной премии СССР.

На Всесоюзном смотре-конкурсе драматургии народов СССР наш театр был представлен спектаклем «Цвет ненависти» по пьесе литовского драматурга А. Лауринчюкаса. В числе лучших он показан в Ленинграде и удостоен диплома Министерства культуры РСФСР.

Театр придает большое значение русской классике. На нашей афише можно увидеть

спектакль «Власть тьмы» по пьесе Л. Н. Толстого, премьера которого состоялась в Тамбове. Этой новой своей постановкой мы участвуем в фестивале, посвященном 150-летию великого русского писателя.

Большое место в репертуаре занимает советская драматургия. Это «Берег» по роману Ю. Бондарева, «Ожидание» и «Старомодная комедия» А. Арбузова.

Вот уже несколько лет с успехом идет на нашей сцене патриотическая комедия В. Соловьева «Денис Давыдов», рассказывающая о героическом 1812 годе, о партизанской борьбе на Смоленщине. 27 августа состоится премьера новой комедии по пьесе белорусского автора А. Делендика «Операция «Многоженец».

Зарубежные авторы представлены пьесой Т. Уильямса «Орфей спускается в ад».

Есть у нас спектакли и для наших маленьких друзей: «Доброе слово», «Два клена», «Когда куклы не спят».

Естественно, мы не смогли, да и не ставили такой задачи привезти все наши спектакли, но те, о которых я говорил, — лучшие. О творческом уровне коллектива можно судить по тому, что в составе труппы девять артистов имеют почетные звания.

Гордостью нашего театра является народный артист РСФСР Анатолий Андреевич Юкляевский, блестяще исполняющий все порученные ему роли. Большой популярностью пользуются заслуженные артисты РСФСР С. А. Чередников (исполненные им роли фельдмаршала Кутузова в «Денисе Давыдове» и Савелия Магары в «Виринее» высоко оценены прессой и зрителем).

В. И. Макаров, К. К. Зависловский, В. М. Кабанов, Л. В. Ставровская, Н. П. Шошенкова, М. А. Александров, заслуженная артистка Армянской ССР В. Я. Простакова, заслуженная артистка Чувашской АССР Р. К. Ляцевич.

Хорошо зарекомендовали себя на смоленской сцене Е. И. Иванчук, Н. П. Шутяева, Л. С. Ковалева, А. П. Руин, В. И. Белоцерковская, В. А. Опалев, Г. Д. Лапето, Н. М. Коконин, наша молодежь — Т. Г. Мокринская, И. А. Орешина, А. М. Ковалев, С. Н. Чернявский и другие.

Мы ждем с нетерпением встреч с вами, дорогие наши зрители, и надеемся, что эти встречи принесут взаимное понимание и радость.

А. БОЧКОВСКИЙ,
директор театра,
заслуженный работник
культуры РСФСР.

ПРИЗЫВ
ВЛАДИМИР