ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ З А Н А В Е С

Все передовое человечество отмечает в этом году 150-летие со дня рождения гения мировой культуры, которого В. И. Ленин образно назвал зеркалом русской революции. «Горячий протестант, страстный обличитель, великий критик, гениальный художник, — так характеризовал В. И. Ленин деятельность Л. Толстого в сфере творческой и общественной. Естественно, что наш театр не мог не присоединиться к чествованию писателя.

Смоленский драматический театр своей 198-й сезон открывает спектаклем по его пьесе «Власть тьмы».

Точно следуя Толстому, мы пытаемся высветить то, что нас волнует сегодня. О нравственной ответственности за свои дела и поступки пойдет речь в нашем спектакле. Заняты в нем ведущие актеры театра. Заслуженные артисты республики К. Завистовский, В. Кабанов, В. Макаров, В. Простакова, С. Чередников, Н. Шошенкова, Л. Ставровская, артисты — В. Опалев, В. Белоцерковский и другие.

Помимо этой, театр дает еще две премьеры. Спектакль по пьесе белорусского драматурга А. Делендики «Операция «Многоженец». Это комедия, по ремарке автора, «с музыкой, танцами,

198-й сезон

сердечным приступом». Показан он был нами впервые на гастролях во Владимире, и зрители его очень тепло приняли.

Третья премьера состоится в день рождения Ленинского комсомола. Это спектакль, созданный театром по пьесе нашего местного драматурга Т. Ян, — «Баллада о веселых жаворонках». Рассказывает она о волнующих событиях военного времени. Действие ее происходит на Смоленщине. Она полна героики и драматизма.

Ожидают зрителя и другие интересные встречи. В этом сезоне театр ставит комедии М. Булгакова — «Иван Васильевич», румынского драматурга Ауреля Баранги — «Образумься, Христофор». Последняя привлекла нас жизненностью конфликтных ситуаций, острой гражданской направленностью. Пойдут на сцене пьесы В. Распутина — «По-

следний срок», Арпо — «Высшая мера», В. Розова — «Гнездо глухаря». Это пьесы, поднимающие каждая по-своему проблемы нравственного совершенствования.

Для юного зрителя мы покажем в конце ноября сказку В. Зимины «Жила-была сыроежка». Школьники старших классов увидят спектакль, полный приключений и героики, по пьесе А. Орехова «Горсть бриллиантов».

Труппа театра несколько обновилась. К нам пришли одаренные молодые люди, закончившие театральные студии Саратова, Воронежа, Владивостока. Новое пополнение и в составе художников. Главным художником назначен одаренный художник из Минска Д. М. Мохов. В театре будет работать выпускница Ленинградского института им. Репина И. Н. Григораш.

Мы надеемся, что зрители, встречи с которыми нас радовали в здании театра, останутся постоянными ценителями наших работ и на новом месте — во Дворце культуры железнодорожников, где мы будем работать два сезона в связи с реконструкцией старого помещения.

А. КУЗНЕЦОВ,
главный режиссер театра.