✓ 27 MAR 1988

● Юбилей М. С. Шагинян о Смоленском театре

2 апреля исполняется 100 лет со дня рождения известной советской писательницы М. С. Шагинян, прожившей яркую и долгую жизнь, автора хорошо знакомых читателю книг о В. И. Ленине. Активный участник строительства новой жизни, человек высокой культуры и глубоких знаний, писательница внимательно следила за всеми событиями, происходившими в стране, и живо откликалась на них.

В апреле 1935 года в Москве проходил Всероссийский смотр колхозных театров. В нем участвовал и колхозный театр Западной области, центром которой с 1929 во 1937 год был Смоленск. На смотре смоляне заняли второе место. По этому пово-

ду Мариэтта Сергеевна написала статью «Смоленский театр», обратив внимание на правдивую, талантливую игру актеров.

В статье говорилось: «Колхозный театр Западной области (замечательный театр!), игравший у нас в декаду смотра, дал незабываемый спектакль «После бала», и до сих пор память хранит мне множество правдивых деталей и жестов в игре актера, необычайную точность жеста... Реальный жест актера — одно из величайших притягательных качеств театра, то, что нас держит в зале и заставляет переживать, и его не заменить никакой постановочной пышностью и выдумкой».

М. ЛЕВИТИН,
зав. отделом облгосархива.