

Острый сигнал

## Кто поможет театру кукол?

**С**МОЛЕНСКИЙ областной театр кукол — один из немногочисленных, оставшихся без стационара. В крайне тяжелых условиях находится на протяжении 50-ти лет своего существования. Все эти годы отсутствуют элементарные условия труда. В настоящее время помещение сырое, во время дождей заливает водой, реквизит, декорации, куклы хранить нелегко.

Отсутствие стационара театра кукол в Смоленске усложняет работу коллектива, снижает художественную цен-

ность в показе спектаклей. Театр вынужден работать на необорудованных школьных площадках, показывая спектакли в школах между сменами, что, несомненно, мешает и нарушает учебный распорядок в школе. Театр кукол является патриотическим, идеологическим центром подрастающего поколения. Его спектакли ждут дети, юноши и девушки, педагоги и взрослые, которые хотят видеть на сцене театра не только детские, но и взрослые спектак-

ли. Свои пожелания и удовольствия о театре смоленская общественность и юные зрители неоднократно высказывали через газеты «Рабочий путь» и «Смена».

Общезвестно, как велика роль театрального искусства в воспитании подрастающего поколения. Однако Смоленский облисполком не выполнил решений вышестоящих организаций о создании материально-технической базы для открытия детского театра. Местные власти относятся

к работе театра с детьми, как к делу второстепенному, не проявляя должной заботы о создании необходимых условий для творческой и производственной деятельности театра и нуждах его работников. Считаю такое отношение к детскому театру недопустимым. Смоленский театр кукол принимает большое участие в воспитании подрастающего поколения, и он нужен городу и области.

**А. ФАКТУРОВИЧ,**  
ветеран войны и труда.