o 7 MAR. 1965.

г. Тула

Газета №

С 12 мая в Туле начинает гастроли Каспининский драматический театр. Мы впервые встретимся с тульским эрителем, хотя не в первый раз выезжаем на гастроли. Зрители Ленинграда и Москвы. Харькова и Луганска, Кировограда и Полтавы, Краснодона и многих других городов и шахтерских поселков были участниками наших дружеских встреч.

Более 35 лет работает наш театр. За эти годы на его сцене были показаны многие пьесы советских, русских и зарубежных авторов. Их просмотрели миллионы зрителей не только Калинина и области, но и

других городов страны.

Высокую оценку получили спектакли, показанные на сцене Кремлевского театра, а спектакль «Коллеги» В. Аксенова на фестивале театров РСФСР был удостоен диплома I степени. Газеты «Известия». «Правда». «Советская культура». журнал «Театр» не раз отмечали на своих страницах работу нашего театра.

Советский человек с его думами и стремлениями к светлому будущему-коммунизму, борьба с пережитками старого-основные темы спектаклей театра. На его сцене впервые в стране обрел жизнь ряд пьес советских драматургов. Среди них можно назвать «Коллеги» В. Аксенова. «Палату» С. Алешина, «В день свадьбы» В. Розова, «Между ливнями» А. Штейна, «Петровка, «Павлина» Ю. Семенова. А. Софронова.

В своей работе театр опирается на незыблемые традиции системы

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ КАЛИНИНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА познакомимся

К. С. Станиславского, стремясь, по мере своих сил, творчески претворить ее в жизнь. И в ряде перечисленных работ удалось добиться органического слияния актера и образа, возникающего на сцене.

Жить вместе с народом, жить интересами народа-вот основной принцип работы всего нашего коллектива. Насколько этот принцип нам удается претворить, предстоит судить вам, зрителям наших спектаклей.

На гастроли в Тулу театр приезжает в полном составе и привозит свои лучшие работы: «Петровка, 38» Ю. Семенова, «Павлину» А. Софронова. «Дом. где мы родились» П. Когоута, «На бойком месте» и «Богатые невесты» А. Островского, «Стакан волы» Э. Скриба, «В лесах» П. Мельникова (А. Печерского), «Испорченный ребенок (Проклятое наследство)» П. Доса, а также спектакли для детей: «Белоснежка и семь гномов» О. Табакова и П. Устинова, «Два клена» Е. Шварца.

Коллектив театра, которым более

25 лет руководит известный в стране режиссер народный артист РСФСР Г. А. Георгиевский, являет собою пример сочетания дарований опытных актеров старшего поколения с талантливой актерской молодежью в едином ансамбле.

Зрители увидят заслуженных артистов РСФСР О. В. Дроздову, А. А. Андреева. А. Ф. Годлевского. Е. М. Савельева, которые удостоены этого высокого звания за работы, созданные в нашем театре. Зрителя бесспорно заинтересуют работы артистов А. Вольской, В. Сурудиной, Т. Бизяевой, Н. Вербицкой, Ю. Розовой, В. Важнова, А. Вокача. О. Лелянова, А. Пруссакова, Ю. Демидова. К. Забелина и многих других.

В ряде спектаклей занята в ведущих ролях и наша творческая молодежь. Бесспорно, вызовут интерес у зрителей образы, созданные Н. Хониной, Е. Гусевой, А. Федоровой, Л. Спартак, Г. Черман, В. Гатаевым (исполнителем заглав-

ной роли в кинокартине «Дочь Стратиона»), А. Спиваком. Р. Челишевым

Молодежь нашего театра успешно совмещает работу с занятиями в филиале школы-студии МХАТа, открытой при нашем театре. Под руководством народного артиста РСФСР Г. А. Георгиевского молодые актеры совершенствуют свое мастерство, изучают теорию и историю театра. Получая высшее театральное образование, они готовятся стать достойной сменой своих старших товарищей.

В период гастролей в Туле театр выступит с параллельными спектаклями в Новомосковске. Алексине. Щекине, Лаптеве, Узловой и других городах. Будут проведены творческие встречи-концерты на предприя-

тиях города,

Свои гастроли коллектив нашего театра рассматривает как творческий отчет перед зрителями Тулы и области. Нам хотелось бы, чтобы спектакли театра были для зрителей жизненной школой и источником радости. Насколько это удастся, каковы успехи и просчеты театра, предстоит судить вам, нашим будущим зрителям.

д. минин. главный администратор Калининского драмтеатра.