



интервью

НОВЫЙ СЕЗОН В ТЕАТРЕ

СЕГОДНЯ открывается новый сезон в Калининском драматическом театре. В связи с этим корреспондент «Калининской правды» обратился к директору театра Г. А. Сашенко с рядом вопросов. Вот что он ответил:

— Прежде всего мне хочется сказать, что нынешний сезон проходит под знаком подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Наш коллектив стремится к тому, чтобы создать такой спектакль, в котором во весь рост был бы воспроизведен образ великого основателя Коммунистической партии и Советского государства. Мы ищем, изучаем такие пьесы. На какой из них остановимся, пока трудно сказать.

В прошлом году на сцене Ленинградского Большого драматического театра имени М. Горького был поставлен публицистический спектакль «Правда! Ничего кроме правды...», который был горячо принят зрителями и общественностью. В спектакле воспроизведен действительно имевший место в США судебный процесс мракобесов над Великой Октябрьской социалистической революцией.нас чрезвычайно заинтересовал этот спектакль, и мы сейчас ведем переговоры с его постановщиком, главным режиссером этого театра, народным артистом СССР Г. А. Товстоноговым о повторении им своей постановки на сцене нашего театра с участием наших артистов. Мы рассчитываем, если переговоры успешно завершатся, показать этот спектакль в апреле 1969 года.

Предстоящему 50-летию Ленинского комсомола мы посвящаем спектакль «Парень из нашего города» по широко известной пьесе Константина Симонова.

Известно, что советские писатели немало создали произведений о В. И. Ленине. Артисты театра знают и исполняют их. Поэтому мы внутри театра решили провести конкурс-смотр таких выступлений под девизом: «Вечно живой Ильич».

Мне думается, что самому духу подготовки к ленинскому юбилею соответствует главное направление в работе театра: создавать спектакли о нашей современности, о советских людях, строителях коммунизма, претворяющих в жизнь ленинские идеи. Зрителей, на наш взгляд, порадует спектакль «Дело, которому ты служишь» по известной трилогии Юрия Германа.

Мы, разумеется, не будем исключать из репертуара и классику. Вот и сегодня мы открываем сезон показом шедевра мировой классической драматургии — трагедии В. Шекспира «Король Лир». Мы готовим вечер одноактных комедий — покажем зрителям «Свадьбу» Чехова, «Мещанскую свадьбу» Брехта и «Свадьбу» («Сильное чувство») Ильфа и Петрова. Возможно, что в нынешнем сезоне нам удастся осуществить постановку пьес «Дядя Ваня» Чехова и «Эзоп» Фигейредо. Останутся в репертуаре и ранее поставленные произведения классики: «Последние» Горького, «В лесах» Мельникова-Печерского, «Обыкновенная история» Гончарова (в инсценировке

В. Розова), «Дом Бернарды Альбы» Гарсия Лорки.

Основной состав группы остается неизменным. Калининцы встретятся на сцене с полюбившимися им артистами театра. Но есть и некоторые перемены. Прежде всего мне хочется сообщить читателям «Калининской правды», что обязанности главного режиссера театра с нынешнего сезона исполняет один из лучших актеров театра — заслуженный артист РСФСР Александр Андреевич Вокач. Он не раз ставил спектакли на сцене нашего театра, а сейчас в его постановке идет «Король Лир».

Подготовили мы и ряд других приятных сюрпризов для зрителей. На работу в наш театр перешла ведущая артистка Вышневолоцкого драматического театра Валентина Зуховицкая. Из Таганрогского драматического театра имени Чехова к нам переехала молодая актриса героического плана Кларица Киреева. Из Калининского ТЮЗа приглашена в труппу нашего театра артистка Любовь Васильева.

Как и прежде, мы будем показывать свои спектакли в городах и селах области. Только что артисты театра вернулись из Ржева: в городе и районе наши спектакли посмотрели более десяти тысяч человек.

Все усилия коллектива театра в новом сезоне будут направлены к тому, чтобы вести со зрителем эволюционный разговор о самых важных, самых актуальных проблемах современности.