

Вырезка из газеты

КАЛИНИНСКАЯ

Х 4 МАР 1977 ПРАВДА

07

г. Калинин

Газета № . . .

ТЕАТР ИДЕТ К ЗРИТЕЛЯМ

Хорошая традиция зарождается у творческого коллектива Калининского драматического театра — откровенный разговор со зрителем о своей работе.

Часто они приходят к нам, студентам филологического факультета Калининского педагогического института, на театро-

ведческий семинар, которым руководит кандидат филологических наук Т. Н. Сидельникова.

Спектакль кончается, но мы остаемся в зале, чтобы продолжить тот разговор, что начат на сцене. Обсуждения принимали иногда форму диспута. Так мы обсуждали спектакли «Даль-

ше—тишина» по пьесе В. Дельмар, «Ограбление в полночь» — М. Митровича, «Так и будет» — К. Симонова.

Непосредственное участие в обсуждении принимали и режиссеры, и актеры, раскрывая свой замысел, свою трактовку образов. С нами неоднократно беседовали артисты Ю. С. Сло-

бодин, А. А. Исаченко, Р. М. Романов, А. Н. Абакумов, Т. П. Игнатова, Г. Ю. Заволокина, режиссеры А. А. Вокач, Ю. К. Николаев и другие.

На днях состоялось обсуждение спектакля «Старик», который посмотрели все студенты педагогического института.

В. ФЕДОРОВ,
студент педагогического института.