

Знакомство обещает быть интересным

Уже давно внимание таллинцев привлекают афиши, извещающие о гастролях сценического коллектива из города-побратима столицы нашей республики — Калининского драматического театра. Сегодня в помещении Государственного русского драмтеатра ЭССР состоится первый спектакль гостей. Зрители увидят в их постановке одно из замечательнейших произведений русской классики «Борис Годунов» А. С. Пушкина, идущего в театре под названием «Король и народ». Речь о настоящей беде Московскому государству, о царе Борисе и Гришке Отрепьеве». В течение гастролей, которые продлятся до конца июля, коллектив Калининского драматического театра покажет эстонским зрителям двенадцать своих лучших постановок и в том числе од-

ну, предназначенную для юных зрителей. Гости не ограничатся выступлениями перед таллинскими зрителями. Их спектакли увидят также жители ряда других городов и сел республики.

О начинающемся сегодня гастролях Калининского театра, истории создания и творческих устремлениях коллектива шла речь на состоявшейся вчера пресс-конференции. Перед представителями печати, радио и телевидения выступили главный режиссер театра Владимир Незлученко, заслуженная артистка РСФСР Антонина Вольская.

Они рассказали, что драматический театр в городе Калинин — детище Советской власти. Он был создан в 1921 году при горячем участии Луначарского. И потому первая пьеса «Великий ком-

мунар», которую поставил молодой коллектив, была посвящена жизни и деятельности наркома просвещения.

Более чем за полувековую творческую жизнь у коллектива сложились многие прочные традиции. Одна из них — пристальное внимание к пьесам советских драматургов. И не раз Калининский театр выступал в роли первооткрывателя не только новых произведений, но и новых авторских имен.

— Продолжая эту традицию, — сообщил собравшимся главный режиссер театра В. Незлученко, — мы поддерживаем постоянный творческий контакт со многими советскими драматургами, в том числе с А. Штейном, В. Розовым, А. Гребневым, Э. Володарским и многими другими авторами. Большая дружба связывает наш кол-

лектив с Константином Симоновым — все его пьесы шли на сцене нашего театра. Одна из них «Так и будет» восьмой сезон значится в нашей репертуарной афише, ее в числе лучших мы привезли в Таллин.

Эстонские зрители увидят на нашей сцене и ряд других пьес советских драматургов: «Из жизни деловой женщины» А. Гребнева, «Долги наши» Э. Володарского, «Миллионщик» нашего земляка В. Шишкова.

Почетное место в репертуаре отводится и классике, которая, помимо пушкинского «Годунова», представлена в гастрольном репертуаре пьесами «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого, «Красавец-мужчина» А. Н. Островского, «Нора» Г. Ибсена.

Ясность, идейная четкость

постановок, внимание к актерскому творчеству — все это те добрые традиции коллектива, на которых воспитывается новая смена работников сцены, для подготовки которой при театре создана студия. Из стен этой студии вышло немало талантливых актеров, работающих теперь не только в родном городе, но и на других сценах страны.

— Наш театр впервые приехал в столицу Советской Эстонии, о театральной культуре которой мы все хорошо знаем, — сказал в заключение В. Незлученко. — Коллектив серьезно готовился к этим гастролям. И все мы будем очень рады, если наши спектакли найдут признание у требовательной таллинской публики.

И. РЕПИНА.