

СЕЛЬСКИМИ ДОРОГАМИ

Коллектив Калининского театра кукол шефствует над культурной жизнью недюжего района — Краснохолмского. Об этом рассказывает «Калининская правда» в одном из последних номеров прошлого года в корреспонденции «Наше содружество» директор Театра кукол А. М. Ильвовский.

Сегодня на вопросы нашего корреспондента отвечает ДИРЕКТОР КАЛИНИНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ ИШИЕВ:

— Наш разговор о шефской помощи селу хотелось бы начать с основного — ваших спектаклей. Несколько слов о том, что сделано в прошлом году и что намечено на этот год.

— Количество спектаклей на селе для областных театров планирует Министерство культуры, которое исходит из возможностей театральных коллективов. Одно это говорит о том значении, которое придается обслуживанию села. В прошлом году нам было определено: дать восемьдесят спектаклей. Труженики села посмотрели сто наших спектаклей. На них присутствовало 89

тысяч зрителей. На этот год министерство план оставило прежним. И, разумеется, коллектив театра не намерен снижать достигнутого показателя. Мы дадим не менее ста спектаклей.

— Читателям интересно было бы узнать и о работе филиала театра в Торжке. Нет ли, филиал театра — это название не официальное, не так ли? Не, наверное, и не случайное?

— По многим причинам мы считаем, что имеем свой филиал в Торжке. Назову две главные. Во-первых, театр систематически показывал там свои спектакли. Во-вторых, в Торжке

мы всегда даем не так называемый выездной, сокращенный вариант спектакля, а полный. Это очень важно. Большинство сельских домов культуры в нашей области не имеет достаточного большого сцен, годных для наших спектаклей, поэтому там, где она есть, стараемся использовать ее чаще. В Торжке нашими зрителями бываю не только горожане. Связываются труженики села со всего района. И нас радует, что колхозники и рабочие совхозов могут, таким образом, посмотреть полноценные спектакли. Наш филиал действует вот уже два года. Коллектив театра убедился в полной его целесообразности. И в этом году мы откроем второй такой филиал — в Ржеве.

— Лев Николаевич, Торжок и Ржев — это всего лишь два районных центра...

— Чтобы как можно больше тружеников села могли по-

сетить наши спектакли, театр намерен раз в месяц отводить день, в который на представление в областной центр будут приезжать жители разных районов. Ведь воспитывает не только действо, разыгрываемое на сцене, но и сама театральная обстановка, ее приподнятость, праздничность. Кроме того, гости будут участвовать в обсуждении спектаклей, как, например, недавно сельские зрители участвовали в обсуждении спектакля «Прощание славянки» местного драматурга Василия Кирилловича Каминского.

— На селе существуют своя художественная самодеятельность, драматические коллективы, есть в нашей области народные театры. Наверное, профессионалы сцены могли бы оказать им большую помощь в формировании репертуара, режиссуре, оформлении постановки и многом другом? Что де-

лается в этом отношении?

— Совместно с Домом народного творчества мы наметаем план такой шефской помощи. Совместная работа должна дать больший эффект. Теперь давайте вернемся к цифре 100, количеству данных в прошлом году выездных спектаклей. На местных наших гастролях мы вовсе не придерживаемся принципа: отыграли и с плеч долой. Интересуемся местной самодеятельностью и оказываем ей помощь советом, делом, примером. Словом, мы постоянно ищем связи с участниками сельской самодеятельности.

— Традиционными, уже прочно завоевавшими популярность у всех слоев населения стали встречи с представителями творческой интеллигенции. Часто ли работники театра выезжают в районы?

— У нас много выездов. Это и творческие встречи и своеобразные отчеты артистов, режиссеров. За последнее время с такими отчетами выступили дедушки наши артисты Н. Хонина, В. Ростовцев, артист В. Ра-

таев и другие. В подобных случаях заинтересованы как любители театра, так и его работники, проходят они обычно в теплой дружественной обстановке, помогают взаимопониманию, являют большую эстетическую нагрузку, помогают глубже и тоньше понимать искусство, воспитывают вкус. Естественно, что в планах коллектива театра — такие встречи не на последнем месте.

Нас связывает давняя многолетняя дружба с союзом имени 50-летия Октября Калининского района. В очень скором времени, у нас состоится встреча за круглым столом, в которой примут участие руководство хозяйства, партийные, профсоюзные, комсомольские работники, передовики, участники самодеятельности, с нашей стороны — главный режиссер, директор, артисты, то есть самый широкий состав. Разговор пойдет о шефской помощи. Именно на этой встрече мы и попытаемся нащупать пути нового, более тесного творческого общения. Опыт, вероятно всегда подскажет верное решение.