

15 мая Калининский драматический театр открывает гастролы в Таллине. Для театра это событие и радостное, и ответственное. Радостное потому, что мы снова встретимся с древним и прекрасным городом, с его доброжелательными и строгими ценителями искусства. Ответственное потому, что это не первые наши выступления в городе — партнер по социалистическому соревнованию, и мы хорошо помним, как внимательно и требовательно относятся здесь к театру.

За два года, минувших с прошлых гастролей, в нашем театре произошло много перемен. Вы увидите на афишах новые для вас имена актеров, режиссеров, художников. Важным событием для театра явился приход нового главного режиссера, заслуженного деятеля искусства РСФСР В. А. Ефремовой. Ощутимо изменилась сама атмосфера нашей жизни: она наполнилась хорошим беспокойством и бесконечной требовательностью каждого к своему творчеству. Совсем недавно мы поздравили В. А. Ефремову с большой наградой — золотой медалью имени народного артиста СССР А. Д. Попова, которой она была удостоена за постановку дра-

НОВЫЕ ВСТРЕЧИ

да спектаклей на военно-патриотическую тему.

Мы открываем гастролы в Таллине спектаклем «Вишневый сад» А. П. Чехова в постановке В. А. Ефремовой. В Калинин не часто ставили произведения А. П. Чехова, однако приверженность чеховскому гуманизму и тем открытиям, которые он совершил в драматургии, всегда составляла одну из важнейших творческих особенностей нашего театра.

Другой особенностью театра является стремление к самостоятельности репертуара и, в частности, к первым постановкам новых пьес. В нашей гастрольной афише историческая драма «Прощание славянки» местного автора В. Камьянского (режиссер В. В. Шульман) и пьеса «Наталья», принадлежащая перу молодого московского драматурга А. Сергеева и поставленная выпускником ГИТИСа им. А. В. Луначарского В. А. Хлестовым. Это спектакль камерный, глубоко лирический, и проблемы, отраженные в нем, касаются по преимуществу молодежной аудитории.

В нашей гастрольной афише есть еще одна классическая пьеса — «Тени» М. Е.

Салтыкова-Щедрина в постановке московских режиссеров Розетты и Максимилиана Немчинских. Это произведение великого русского сатирика и нашего земляка, 150 лет со дня рождения которого мы отмечаем в январе этого года. Мы выбрали для постановки эту пьесу, так как в ней с наибольшей силой выразилось драгоценное для современности гуманистическое содержание творчества М. Е. Салтыкова-Щедрина. Спектакль интересен и своеобразен по своему решению и художественному оформлению, в нем заняты ведущие актеры нашего театра.

Мотивы доброты и сострадания звучат в пьесе известного американского драматурга Р. Нэша «Продавец дождя» (режиссер Р. Р. Федотов). Эта романтическая комедия говорит о праве любить и быть любимым, о человеческой боли и счастье.

Мы привозим в Таллин и два музыкальных водевиля, объединенных режиссером В. В. Шульманом в представление «Любовь?.. Любовь!»

Для детей мы покажем пьесу Л. Устинова «Живая

музыка». Ее поставил В. А. Хлестов. На этом веселом музыкальном спектакле ребята встретятся с героями любимых сказок.

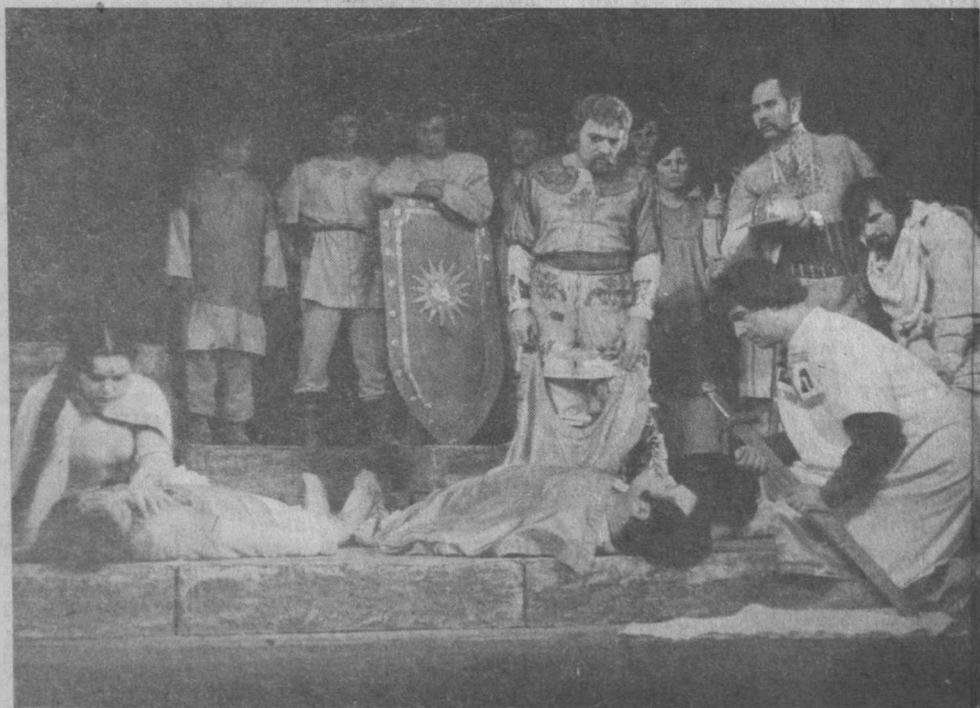
Многие актеры, которых вы сможете увидеть в наших спектаклях, уже знакомы зрителям Таллина. Это и народные артисты РСФСР А. М. Вольская и В. С. Ростовцев, и заслуженные артисты РСФСР В. К. Сурудина, Н. В. Хонина, А. Ф. Годлевский, О. П. Лелянов, и лауреат Государственной премии СССР В. В. Лещев, и артисты В. Ф. Гончаренко, Е. Н. Гусева, М. М. Сбитнева, Н. П. Бутрегин, Б. Н. Лопин, Г. Н. Пономарев, А. В. Пруссак, В. К. Расказов, В. А. Синицкий, В. З. Гагаев и другие. В З. Гагаев только что вернулся из Чехословакии со съемок в кинокартине «Освобождение Праги», которая создается на киностудии «Баррандов-фильм».

Некоторых наших актеров вы увидите впервые. Большею частью это совсем молодые люди, недавние выпускники театральных вузов страны: Т. Максакова, В. Рычкова, М. Вайнблат, Ж. Исаченко. Из актеров среднего поколения в нашу труппу влился А. А. Чуйков, которого вы сможете увидеть в роли Лопатина в «Вишневом саду». Новые для нашего театра актеры И. В. Андрианова и К. Г. Юрченко знакомы зрителям Таллина: они пришли к нам со сцены Государственного русского драматического театра Эстонской ССР.

Гастролы Калининского драматического театра в Таллине продлятся пятнадцать дней, в это же время Государственный русский драматический театр Эстонской ССР покажет калининским зрителям свои новые спектакли, что послужит укреплению творческого сотрудничества коллективов двух театров.

Мы надеемся, что увезем из города, партнера по социалистическому соревнованию, вспоминая о теплоте встреч, взаимопонимании и доброжелательности наших старых и новых друзей.

АНДРЕЙ НЕДОЛУЖКО.
Заведующий литературной частью театра.



Сцена из спектакля «Прощание славянки».

11 МАЯ 1976

ВЕЧЕРНИЙ ТАЛЛИН
г. ТАЛЛИН