

ЖДЕМ НА НАШИХ СПЕКТАКЛЯХ

1 августа в Костроме начались гастроли Калининского драматического театра.

Для каждого театра сегодня, как никогда, очень важно, чтобы, совершенствуясь, он вбирал в себя все лучшее, что приносят наши дни, не забывал бы и о своих традициях, сохранял их и творчески развивал.

Калининскому драматическому театру всегда и во все времена был близок глубокий психологический реализм, стремление в яркой форме разрешать жизненно важные проблемы сегодняшнего дня. И приезжая сегодня в один из старейших театральных городов страны, в город Кострому, коллектив театра будет стремиться своими спектаклями, созданными на протяжении последних лет, познакомить зрителя со своими творческими принципами, со своей индивидуальностью. Мы прекрасно понимаем, что гастроль — это не только приезд в новый город, а очень напряженная, волнующая работа, т. к. за короткое время театр должен оставить определенное впечатление и след в сердцах зрителей.

Гастроли мы открыли спектаклем по пьесе А. П. Чехова «Вишневый сад». Драматургия Чехова требует от каж-

К гастролям Калининского драмтеатра

дого художника особой ответственности. С необычайным волнением работал весь коллектив над созданием этого спектакля.

Мы познакомим костромского зрителя и с пьесой А. Гребнева «Из жизни деловой женщины». Этот спектакль прочно вошел в репертуар театра, и мы надеемся, что и костромичам, особенно текстильщикам, будет интересно познакомиться с героями этой пьесы.

Одной из традиций Калининского театра было открытие новых драматургических имен. Театр и сейчас продолжает эту традицию. «Золото» Б. Полевого, «Прощание славянки» В. Камянского, «Наталья» А. Сергеева — недавние премьеры нашего театра.

«Золото» — спектакль, созданный коллективом к 30-летию Победы и награжденный Дипломом на Всесоюзном смотре спектаклей на военно-патриотическую тему. Было очень радостно, что наш спектакль, который транслировался по Центральному радио, нашел горячий отклик у радиослушателей. На Центральное радио было прислано огромное количество писем из всех уголков

нашей страны. Вот некоторые из отзывов: «Золото» прослушал с захватывающим интересом. Спектакль произвел огромное впечатление и напомнил все пережитые военные годы». «...С огромным волнением прослушал я постановку Калининского театра «Золото» Б. Полевого. Меня этот спектакль порадовал тем, что он психологически глубоко раскрывает патриотизм советского человека, его стойкость, беспримерную верность, веру в победу и любовь к земле русской».

Известный прозаик и историк В. Камянский в тесном сотрудничестве с театром создал пьесу «Прощание славянки», которая с большим успехом прошла в нашем городе. Сейчас театр принял к постановке новую пьесу этого автора «Политическое дело» — о жизни и деятельности Михаила Ивановича Калинин.

«Наталья» А. Сергеева — пьеса, поднимающая животрепещущие проблемы современной молодежи. Она поставлена молодым режиссером — выпускником ГИТИСа В. Хвостовым. Думается, что спектакль будет интересен не только для молодежи, но и для зрителей старшего поколения.

Москвичами Р. и М. Немчиновскими к 150-летию М. Е. Салтыкова-Щедрина поставлен спектакль «Тень».

Новая пьеса лауреата Государственной премии СССР Г. Полонского «Драма из-за лирики», поставленная режиссером нашего театра В. В. Шульманом, — одна из последних премьер театра, и нам очень важно, как примет костромской зритель эту острую проблемную драматургию, наш новый спектакль.

Сейчас театр работает над новыми современными пьесами: «Притворщики» Э. Рязанова и Э. Брагинского в постановке заслуженного артиста РСФСР О. П. Лелянова и «Интервью в Буэнос-Айресе» Г. Боровака. Премьерой спектакля «Притворщики» мы завершаем гастроль театра в Костроме.

Все лучшие, значительные произведения советской драматургии включались в репертуар нашего театра. Но не секрет: без вдохновенного мастерства актеров, без каждодневного поиска драматургия мертва. Калининский театр гордится своими мастерами, имена которых известны и за пределами нашей области. В составе труппы —

народная артистка РСФСР А. М. Вольская, народный артист РСФСР В. С. Ростовцев, заслуженные артисты РСФСР В. К. Сурудина, Н. В. Хонина, А. Ф. Годлевский, О. П. Лелянов, лауреат Государственной премии СССР В. В. Лещев, артисты В. З. Гатаев, В. Ф. Голчаренко, Н. П. Бутрекин, А. А. Чуйков, В. А. Сидицкий, Г. Н. Пономарев, В. К. Рассказов, Е. Н. Гусева, А. В. Пруссак, К. Г. Юченков, Ж. Л. Исаченко, Н. В. Андрианова и целый ряд других актеров нашего театра. Они по праву составляют основу нашего творческого коллектива. Познакомится костромской зритель и с творчеством наших режиссеров и художников.

Можно много рассказать о наших рабочих, о деятельности тех, кого че видит зритель, — о бутафорах и декораторах, о костюмах и реквизиторах — обо всех преданных театру людях.

Все это вместе — наш Калининский театр, который с большим волнением начал показ своих работ в вашем городе. Мы ждем вас на наших спектаклях!

В. ЕФРЕМОВА,
главный режиссер театра,
заслуженный деятель искусств РСФСР.