

ОТКРЫВАЯ НОВЫЙ СЕЗОН



Первая премьера, которую мы считаем очень важной, — спектакль «Не спится ночами» по пьесе А. Овсянникова и М. Михайлова. Он посвящен проблемам сегодняшнего села. Эта тема требует особенно точного подхода к жизненному материалу и выбора средств ее сценического воплощения. Стремиться к правде жизни, проникать в суть взаимоотношений между людьми — такие задачи стоят перед нашим коллективом. Постановщик спектакля — главный режиссер театра В. А. Ефремова. В его создании принимает участие большая группа ведущих актеров: заслуженные артисты РСФСР Н. П. Бутрехин, Н. В. Хонина, А. А. Чуйков, артисты И. В. Андрианова, А. И. Бушкова, В. П. Мандриков, С. М. Плотников, З. С. Андрусеня, В. Ф. Гончаренко, М. М. Сбитнева, В. Д. Чернышов, В. Д. Рычкова и другие. Спектакль «Не спится ночами» подготовлен к Всероссийскому фестивалю «Образ сельского труженника в драматургии и на сцене».

В театре идет подготовка к 40-летию великой Победы. Принято решение о создании цикла спектаклей, объединенных общим названием «Доблесть русского солдата». Главной работой будет спектакль по роману А. Б. Чаковского «Блока-

Завтра Калининский областной драматический театр начитает свой 64-й сезон. О премьерах и планах творческого коллектива рассказывает директор театра А. К. ТУНИЕВ.

да». Автор одобрил инсценировку. Постановщик спектакля — В. А. Ефремова.

200-летию со дня рождения замечательного русского поэта, героя Отечественной войны 1812 года Дениса Давыдова посвящается спектакль по пьесе В. Соловьева «Денис Давыдов» (режиссер — В. А. Периков). За главную роль репетирует заслуженный артист РСФСР К. Г. Юченков.

Уже в начале сезона зрители увидят еще два новых спектакля: «Ночные забавы» по пьесе В. Мережко (режиссер — В. А. Периков) и «Игра любви и случая» по пьесе П. Мариво (режиссер — Б. М. Политковский). В них заняты заслуженные артисты РСФСР Н. В. Хонина, В. З. Гагаев, артисты Л. А. Брусин, В. В. Мартынова, В. Д. Рычкова, Л. Г. Павленко, А. Н. Татаров,

А. А. Сафронов, Г. Н. Пономарев и другие.

В новом сезоне мы открываем народный университет театрального искусства. Эта работа обещает быть очень интересной, ведь в программу входят не только показ наиболее удачных спектаклей, но и выступления художественных руководителей театра, актеров. На занятия будут приглашаться режиссеры, драматурги, критики из Москвы и Ленинграда. В планах — зрительские конференции, обсуждения спектаклей.

У театра большие гастрольные планы. В ноябре предстоит поездка со спектаклем «Имя твоё» по роману П. Проскурина в Новгород для участия в торжествах, посвященных 1250-летию основания города.

После успешного выступления в Ленинграде театр

получил новое, не менее почетное приглашение: в конце этого года показать свои спектакли в Москве.

Но главным, конечно, остается работа над новыми спектаклями. В планах — сотрудничество с замечательным поэтом, писателем, драматургом С. В. Михалковым. Намечаем поставить одну из пьес молодого, но уже известного драматурга Р. Солнцева, а также пьесу Б. Рацера и В. Константинова «Последняя любовь Насреддина». Режиссер Б. М. Политковский начал работу над спектаклем для детей. Это будет «Руслан и Людмила» по поэме А. С. Пушкина. Ребята увидят его в дни зимних каникул.

В этом году в театр пришлo пополнение — три выпускницы ГИТИСа, имени А. В. Луначарского: И. В. Кириллова, О. Н. Дубовицкая и Н. Л. Шостак. Они уже получили роли. Зрители вскоре увидят их в наших новых работах.