

Вырезка из газеты
МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

22 МАР 1985

г. Москва

Д о л г а я ж и з н ь спектакля

В столице продолжается показ лучших спектаклей театров России, проводимый Министерством культуры РСФСР на встречу XXVII съезду партии. Завтра и в воскресенье, 24 марта, в смотр включается Калининский областной драматический театр. В помещении Театра имени Ленинского комсомола он покажет «Вишневый сад» А. П. Чехова.

Жизнь Калининского театра интересна и разнообразна, коллектив много работает над классикой, современная советская драматургия представлена в репертуаре острыми, проблемными пьесами. Среди авторов театра — Ю. Бондарев, П. Проскурин, А. Гельман, В. Мережко. Естественно, что театр, работающий в Нечерноземье, не может не иметь в своей афише спектакля, посвященного проблемам современного села. В этом сезоне вслед за спектаклями «Верен себе» А.

Чуйкова и «Тринадцатый председатель» А. Абдуллина, шедшими ранее, выпущена драма А. Овсянникова и М. Михайлова «Не спится ночами».

Десять лет на сцене нашего театра шел «Вишневый сад» в постановке главного режиссера, народной артистки РСФСР, лауреата Государственной премии РСФСР В. Ефремовой.

Прошлый сезон был для нас во многом особым, и главное можно определить как ощущение подъема, которое вело актеров от работы к работе. И наоборот, есть своя логика в том, что именно в это время театр вновь обратился к «Вишневому саду».

В работе над новой редакцией постановки приняла участие актриса Московского театра сатиры народная артистка РСФСР В. Васильева, играющая в нем роль Раневской.

И снова, волнуясь и радуясь встрече с Чеховым, выходят артисты на сцену, и снова аромат вишневого сада завораживает актеров, зрителей и, кажется, сам театр...

Р. ДЗКУЯ,
заведующий литературной
частью Калининского дра-
матического театра.