

★ 9 АПР 1987

еля 1987 г. ◆ 6

ВОТ ТАКИЕ ПИРОГИ!

Много слышала и читала о театральном эксперименте. Сама я давняя театралка и потому с нетерпением и, что скрывать, с надеждой ждала, когда же наконец мой любимый театр — Калининский драматический — порадует нас оригинальными постановками, на которые повалят зрители.

И вот еду на днях в трамвае и слышу, как две пассажирки рядом переговариваются:

— Ты в театре сегодня была?

— А что, — насторожилась другая, — что-нибудь интересное?

— Весь город только и говорит об этом, а ты... Совсем от жизни отстала. Я второй раз с работы отпрашиваюсь, хочу успеть.

На остановке возле Театра драмы мои соседки, подталкиваемые другими пассажирами, устремились к выходу. Не удержалась и я. У театрального подъезда яблоку негде упасть. Полный аншлаги! С беспокойной мыслью, что придется выпрашивать с рук лишние билеты, подбегаю к парадным

дверям театра и глазам не верю: двери настежь распахнуты.

Вхожу в театр. И снова — диво дивное! До сего дня считала, что театр начинается с вешалки, а тут... Во всю ширь прекрасного фойе, отражаясь в зеркалах и мраморных колоннах, развернула здесь торговые ряды городская промтоварная ярмарка. Подходи, выбирай, что душе угодно! И бродят меж рядов, заваленных товарами, несостоявшиеся поклонники Мельпомены, мельком бросая взгляды на развешанные по стенам театральные афиши, на фотографии любимых артистов.

Поговаривают, что в тот день в нашем драмтеатре побывало рекордное количество зри... Простите, покупателей. Думаю, смелость и фантазия заинтересованных лиц поможет внедрить этот опыт в деятельность других учреждений культуры. А почему бы и нет? Почему бы, скажем, работникам картинной галереи не предоставить свои прекрасные залы горпищеторгу, а администрации филармонии не устроить выставку-распродажу свежей выпечки? А в «нагрузку» к пирогам или к какому-нибудь дефициту — билетик на малопосещаемый спектакль или на концерт камерной музыки.

А если серьезно, не кощунство ли это — превращать театр в рынок? И упрек этот не торговым работникам — их пригласили, они пошли. За любимый театр обидно. Неужели его руководители думают, что зазвать зрителей туда можно только ярмарками, а просто на спектакли уже никто не пойдет?

В. ДОЛЬНИКОВА,
врач.

КАЛИНИН.