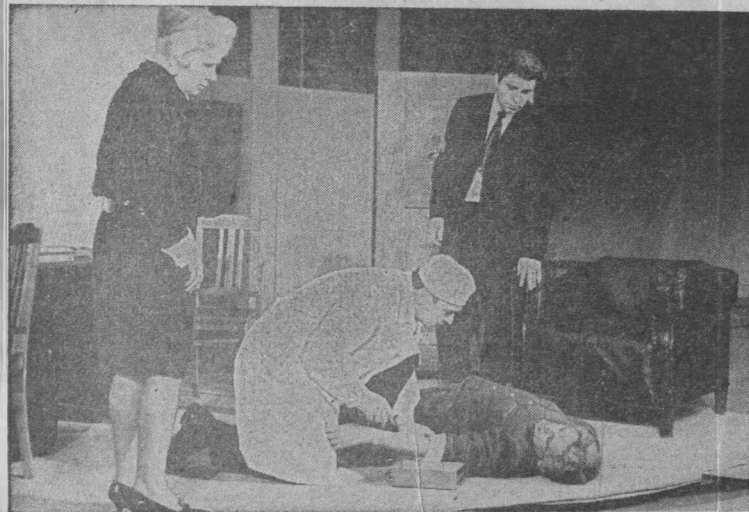


АФИША ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА



КАК НИКОГДА. Изыскательно и строго, с чувством большой ответственности подошли театральные работники к формированию репертуара нового театрального сезона. В арсенале мировой и в первую очередь советской драматургии надо отыскать пьесы, достойные имени В. И. Ленина.

В прошлом сезоне в репертуаре театров видное место заняли пьесы на историко-революционные и актуальные современные темы. Событием в культурной жизни города Калинина явился спектакль по пьесе Д. Аля «Правду! Ничего, кроме правды!» в постановке народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственных премий Г. А. Товстоногова в нашем драматическом театре.

Калининские зрители полюбили от души символического Сергея Лукошина, главного героя пьесы «Парень из нашего города» в исполнении артиста Бориса Заволокина. И не только его — весь спектакль, умно и взволнованно поставленный режиссером Ю. Николаевым.

Появился на сцене и «Король Лир» — шедевр мировой драматургии. Заслуженный артист РСФСР А. Нокач совместно с художником Г. Беловым создали

самобытный, впечатляющий спектакль.

Все эти три спектакля — признанные удаchi театра — остаются в репертуаре наступающего театрального сезона. 20 сентября, когда он откроется, театр покажет премьеру — инсценировку трилогии Ю. Германа «Дело, которому ты служишь».

В эти дни коллектив театра в напряженном поиске. Он мечтает о пьесе, в которой бы отражалась жизнь и деятельность В. И. Ленина. Возможно, ею станет «Недорисованный портрет» Шатрова, но пьеса пока находится у автора.

Театр включил в репертуар пьесу Э. Хемингуэя «Пятая колонна», о мужестве, побеждающем в человеке слабость и безволие, о бойцах-антифашистах, а также пьесу Волчека «Физики и лирики» о наших современниках.

Много интересного ожидается на сцене Театра юного зрителя имени Ленинского комсомола. Уже начинаются репетиции спектакля «Коварство и любовь» — бессмертного произведения Ф. Шиллера. Параллельно начинается работа и над пьесой Рабкина «Легенда о Гавроше из Замоскворечья» — о мальчишке, вышедшем вместе

со старшими на баррикады революции. Будут поставлены «Апрель начинается в марте» Осипова о юных годах Владимира Ульянова, пьеса о первой любви «Девочка и апрель» Тюни, «Недоросль» Фонвизина, «Два веронца» Шекспира, сказка А. Толстого «Золотой ключик». Для самых маленьких театр восстановит сказки «Аленький цветочек» и «Скоморох и царь Горох».

Заслуживает внимания и репертуарный план Вышневолоцкого театра. Это «Ярость» Яновского, пьеса, которая в тридцатые годы триумфально обошла все театры страны. «Временный жилец» Петухова рассказывает о мальчишках, ставших героями в борьбе с фашизмом.

Как всегда, театр верен своей традиции. В его репертуаре — высокая классика. Здесь и «Ромео и Джульетта» Шекспира, и «Гроза» Островского.

Кимряки отыскали очень интересную пьесу Левады «Камо», названную «легендой о Человеке», потому что речь в ней идет о легендарно мужественном бойце революции. Коллектив театра давно мечтал о постановке штейновской пьесы «Между дивьями». Над нею театр и работает. Роль В. И. Ленина поручена заслуженному артисту РСФСР Б. Грачеву.

В репертуаре театра также арбузовский «Домик на окраине», «Золотопромышленники»

Мамина-Сибиряка и другие спектакли.

Куклы А. М. Ильвовского... О, здесь, как всегда, для малышей раздолье. Во-первых, двенадцать лучших спектаклей прошлых лет: «Тигренко Петрик», «По щучьему веленью», «Домик на колесах» и другие... Во-вторых, новинки: «Аленушка и солдат» Лифшица, «Волшебная лампа Аладина» Гернет.

Нельзя не сказать и о новых артистах, которые пришли в театры. В Калининском театре драмы зрители впервые увидят В. Гунина и Т. Игнатову, выпускников Ленинградского института театра, музыки и кино, А. Чернегина, пришедшего из Псковского театра, В. Дрожжина из Барнаула, рижан Ф. Бриана и А. Орлова, С. Лесных из Ульяновска, Ю. Срослова из Сибири и Н. Бутрекина, приехавшего из Еревана.

Дебютанты Вышневолоцкого театра — В. Тришкин из Московского ГИТИСа, Ю. Толстов из Ростовского театрального училища и другие. Все они вместе со старшими товарищами с волнением приступают к работе в театральном сезоне юбилейного года.

Л. РЯБОВА.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Дело, которому ты служишь» в исполнении артистов: Л. Ф. Голыарева, заслуженного артиста РСФСР В. С. Ростовцева, заслуженного артиста РСФСР А. Ф. Годасевского и В. Ф. Заволокина. Фото Л. Шимановича.