

Гастрольное л е т о калининцев



Лето — пора гастролей. В Калинин закончил показ спектаклей Таллинский русский драматический театр. Город пестрит афиша-

ми Белгородского драматического коллектива. В июле начнут гастроль артисты из Архангельска. А где пролягут пути наших, ка-

лининских театров! Об их планах и маршрутах наш корреспондент попросил рассказать руководителей театров.

Вера Андреевна Ефремова — заслуженный деятель искусств РСФСР, главный режиссер Калининского драматического театра.

— Наше гастрольное лето началось еще весной, в марте. Тогда коллектив выезжал в Даугавпилс. Потом мы «поменялись» городами с таллинцами. В столице Эстонии мы показали почти весь основной репертуар. Третьего июня начались гастроль в Вышнем Волочке. Они продлятся до конца месяца. Там же должен родиться новый спектакль «Драма из-за лирики» Г. Полонского. Его ставит режиссер В. Шульман. Эта работа о молодежи и для молодежи.

В июле наш путь лежит на север, в Архангельск. Театр покажет спектакли «Золото», «Из жизни деловой женщины», «Прошлым летом в Чулимске», «Приглашение к чуду», «Прощание славянки», «Вишневый сад», «Драма из-за лирики» и другие. В конце июля, по нашим планам, архангельцы увидят премьеру — «Интервью в Буэнос-Айресе» Г. Боровика. Ее готовит В. Хлестов — новый режиссер нашего театра, уже знакомый зрителю по спектаклю «Наталья».

В августе театр будет в гостях у костромичей. Там же должна выйти еще одна премьера — комедия Э. Рязанова и Э. Брагинского «Притворщики».

Коллектив продолжит работу и над пьесой А. Чуйкова «Верен тебе». Наша добрая традиция — содружество с местными авторами — будет в силе и нынче. В планах театра постановка пьесы о М. И. Калинин «Политическое дело» В. Камянского. Сцены из нее печатала «Калининская правда». Хотим пополнить репертуар такими спектаклями, как «Проводы» И. Дворецкого, «Волки и овцы» А. Островского, «Дядя Ваня» А. Чехова, «Братья Карамазовы» — ин-

сценировка по роману Ф. Достоевского. В задумках — пьесы Г. Ибсена, В. Шекспира.

Анатолий Иванович Цыганов — директор Калининского театра юного зрителя.

— С первого июня начались гастроль в северо-восточных районах области. Они продлятся полтора месяца. Показываем два спектакля — «Старые друзья» и «В добрый час».

В сентябре — Иваново. Зрители увидят там «Пеппи Длинныйчюлок», «Аленький цветочек», «Принцессу и сапожника», «Великого волшебника», «В добрый час», «Девочку и апрель», «День открытых дверей».

К новому сезону в нашем городе готовим пьесы «Емелино счастье» и «Не все коту масленица».

Александр Миронович Ильвовский — народный артист РСФСР, главный режиссер Калининского театра кукол.

— Большую половину лета мы проведем в стране пионерии, у наших старых и добрых друзей. Будем разъезжать по лагерям, показывать детские спектакли.

После отдыха актеров усиленно начнем готовиться к поездке в Венгрию, на международный фестиваль взрослых спектаклей кукольных театров. По опыту прошлых лет, в фестивале помимо театров стран социализма принимают участие коллективы из капиталистических, таких как Франция, Япония и другие.

Пьеса, которая будет репетироваться, называется «Мо-лод-цы!» Это «спортивная фантазия для театра кукол с одним таймаутом по середине». Ее написали Л. Жаданов и З. Сагалов. Предварительно, перед поездкой, думаем «обкатать» спектакль немного на зрителях.

В. БУРИЛОВ.