

21 ЯНВ 1977



Спектакль на селе

В СКОРОМ времени театральные работники нашей области примут участие в совещании на тему «Дальнейшее улучшение работы театров Нечерноземья по обслуживанию сельских зрителей», которое организует президиум Всесоюзного театрального общества. Что же нового, интересно есть в работе наших театров на селе сегодня?

Заметно возросло количество спектаклей, которые показаны непосредственно на сельских клубных сценах. В целом по области численность данных на селе спектаклей увеличилась с 500 спектаклей в 1971 году до 800 в прошедшем театральном сезоне.

Итого в среднем каждый третий спектакль у нас сегодня идет на селе!

Возросли требования к идейно-художественному качеству спектаклей, и круг зрительских интересов расширился.

Нынешним летом театры области показали на селе спектакли «Прошлым летом в Чулимске» Г. Вампилова, «Энергичные люди» В. Шукшина, «В добрый час» В. Розова, «Не стреляйте в белых лебедей» Б. Васильева, «Над светлой водой» В. Белова, «Жорик Данден» Ж. Б. Мольера и другие — лучшее, что создано театрами в прошедшем сезоне.

К сожалению, из-за сложности сценического оформления не удалось поставить на селе спектакли Калининского драматического театра «Золото», «Вишневый сад», «Тени». Они были показаны сельским труженникам на стационаре.

Каждый театральный коллектив имеет постоянные творче-

ские связи с труженниками отдельных районов. Например, театр юного зрителя имеет договор о содружестве с коллективом совхоза «Медновский». Художники театра для совхозного Дома культуры сделали стенды, литературные работники театра помогают подобрать материалы для бесед политинформаторам совхоза, артисты театра участвуют в вечерах отдыха, проводимых в Доме культуры.

Калининский театр кукол уже много лет ведет интересную работу с детьми Краснохолмского района. Актеры постоянно выезжают на село, помогают кружкам художественной самодеятельности, учат сельских ребятишек готовить кукольные спектакли.

Артисты, режиссеры берут личное шефство над самодеятельными коллективами. Так, актриса Калининского драматического театра Л. Павленко написала сценарий вечера для клуба совхоза имени 50-летия СССР Калининского района и осуществила его постановку. Коллектив этого театра давно дружит с труженниками хозяйств Калининского района.

Хороший отзыв за пределами области получил калининский «Университет на колесах», созданный научно-методическим центром культпросветработы областного управления культуры совместно с отделением ВТО. Используя автоклуб, артисты выезжают с лекциями и концертами непосредственно на фермы. Слушатели университета в свою очередь бывают в гостях у артистов в гостиницах театров.

Вот уже восемь лет ежегодно в области проходят зимние театральные фестивали для тру-

женников села. Две недели все пять театров показывают свои лучшие спектакли в селах и районах.

Ведущие артисты, режиссеры ведут наблюдение за художественным качеством вывозимых на село спектаклей. Замечания, пожелания обсуждаются после выезда в технических цехах, на заседаниях художественных советов театров.

Качество выездного спектакля... Достаточно побывать на производственном собрании в театре, чтобы понять, с какой самокритичностью относятся к нему актеры, как переживают, если видят, что спектакль по уровню ниже стационарного. Нередко повинны в том сами работники театра: так, на прошедших в Торжке гастролях Кимрского театра бросалось в глаза небрежное отношение к сценическому реквизиту. Все это портило зрительское впечатление от спектакля.

И все же главная беда в работе театров на селе — невнимание со стороны некоторых руководителей хозяйств, сельских клубных работников. Зачастую, приехав в село, преодолев двух-трехчасовой путь по тряской дороге, артисты находят клуб неоплавленным, необустроенным. Зрители сидят одетыми в пальто, а актерам приходится играть при температуре, близкой к нулю.

Актеры приезжают на село работать с полной отдачей, и хорошо, когда для этого здесь есть хорошие условия. От этого зависит эстетическое, воспитательное воздействие спектаклей.

Л. РЯБОВА,
ответственный секретарь
правления Калининского
отделения ВТО.