

МХАТ—СЕЛУ

НА РАЗВИЛКЕ двух дорог стоят три богатыря в шлемах и латах. В ножнах мечи. Богатыри будто сошли с картины Васнецова. Только те в раздумье — по какой дороге ехать, эти — в состоянии ожидания, то и дело из-под руки всматриваются вдалеку. Им, богатырям из села Вязноватовка Воронежской области, доверено встретить дорогих гостей — артистов Московского Художественного театра.

Люди толпились на обочинах дороги, нетерпеливо поглядывая на приближающиеся машины. Машины вскоре остановились, и по живому коридору прошли А. Тарасова, П. Массальский, М. Юрьева, П. Чернов, И. Тарханов, Е. Хромова, Е. Ханаева, В. Гузарева, Л. Сухолинская, Л. Кошукова, Э. Позднякова и другие артисты МХАТа.

Группа колхозников встретила гостей с караваем хлеба на вышитом рушнике. Передовая звеньевая свекловичного звена Нина Красова вручила свой каравай мхатовцам.

После этого гости направились в правление колхоза «Серп и молот».

В правлении председатель колхоза А. Дубровин рассказал гостям о достижениях своего хозяйства. А потом артисты МХАТа совершили экскурсию по селу. Побывали на молочно-товарной ферме, в школе, где выступили перед ребятами.

У дома культуры толпился народ. Вторая половина дня по случаю приезда гостей у колхозников была выходной. Тут и там слышны протяжные песни, частушки. Тут же родилась новая частушка:

Что не смотришь

ты за печью,

Вишь блины разъехались.

Ой, кума, бегу я в клуб —

Мхатовцы приехали.

В зрительном зале народу собралось — негде яблоку упасть. На сцене — вся бригада актеров в двадцать человек и руководители колхоза. От имени колхозников председатель А. Дубровин привет-

ствует гостей и дарит им памятные подарки: подкову на счастье и сноп пшеницы — символ труда.

— Весь советский народ готовится к исторической дате — XXIV съезду, — сказала в ответном слове народная артистка Советского Союза А. Тарасова. — Славными делами встречаете вы, труженики земли воронежской, эту дату. Новыми спектаклями встречает съезд и МХАТ. В нашей стране искусство принадлежит народу, и потому уже давно стало традицией, что артисты Московского Художественного театра выступают не только на своей сцене, но и выезжают к своим друзьям в колхозы и на заводы. Наши выступления, наши сердца, наши лучшие пожелания мы отдаем вам, дорогие воронежцы!

В этот день колхозники посмотрели сцены из спектаклей «Разлом» Б. Лавренева, «Без вины виноватые» А. Островского, «Укрощение строптивой» Шекспира, «Мария Стюарт» Шиллера, инсценированный рассказ А. Чехова «Длинный язык» и другие.

Приветствовали артистов и участники самодеятельности колхоза.

Наверное, от имени всех колхозников частушечницы в своих частушках выразили задушевную грусть от расставания с артистами:

С вами, дорогие гости,

Расставаться грустно.

Низкий-низкий вам поклон

За ваше искусство.

Позади остались приветливые огоньки окон села Вязноватовки, впереди замелькали огни Воронежа, где мхатовцам предстояло немало встреч с рабочими заводов и творческой интеллигенцией города.

* * *

Поездка артистов МХАТа была организована по инициативе Всероссийского театрального общества под девизом: «Мастера искусства навстречу XXIV съезду КПСС».

И. ГЛАДКИХ.