

«Горьковец», газ. паркома, театкома и дир. МХАТ СССР им. Горького,  
№7(84), 28. II. 1939, с. 4!



1 февраля в помещении нашего театра состоялось собрание работников искусства Москвы, посвященное культурному шефству союза Рабис над РККА, Военно-Морским Флотом и частями НКВД. На снимке: народная артистка СССР, орденосеица О. Л. Книппер-Чехова с переходящим знаменем Народного Комиссариата Военно-Морского Флота, которое вручено Московской организации Рабис. Это знамя передано на хранение коллективу нашего театра за хорошее проведение военно-шефской работы в частях Краснознаменного Балтфлота

## ОБОРОННУЮ ТЕМАТИКУ— НА СЦЕНУ МХАТ!

Обращение подшефного Военно-политического училища  
имени В. И. Ленина

Дорогие товарищи мхатовцы!

23 февраля 1939 г. Рабоче-Крестьянская Красная Армия и Военно-Морской Флот празднуют XXI годовщину своего существования.

Подводя в этот торжественный для нас день итоги своей работы, мы не можем не отметить вашу плодотворную деятельность по культурному шефству над частями РККА и Военно-Морского Флота.

Военно-политическое училище им. В. И. Ленина связано с вашим дважды орденосным коллективом многолетней шефской дружбой. Ваше высокое театральное мастерство всегда вдохновляло нас, помогало нам в повседневной жизни и учебе. Встречи с артистами МХАТ всегда оставляли неизгладимое впечатление у бойцов, курсантов, командиров и политработников училища.

Разъезжая в части по окончании учебы, наши бойцы, командиры и политработники надолго сохраняют в своей памяти мастерство лучшего советского театра, несущего в массы подлинно социалистический реализм.

Неоценимы ваши заслуги, товарищи мхатовцы, в деле культурного просвещения бойцов и командиров РККА. Пусть ваша шефская дружба крепнет и процветает долгие годы! Пусть дважды орденосный коллектив вашего театра с еще большей энергией и любовью несет в красноармейские массы художественные образы людей великой сталинской эпохи.

Выражая вам нашу глубокую благодарность за культурную связь с частями Красной Армии, мы надеемся, что работники передового советского театра еще более приблизят свое творчество к Рабоче-

Крестьянской Красной Армии и Военно-Морскому Флоту. Мы ждем от вас к XXII годовщине РККА такого произведения театрального творчества, которое отображало бы мощь и шефобелимость Красной Армии, мужество и самоотверженность ее бойцов, командиров и политработников, их беспредельную преданность партии Ленина — Сталина, великому делу коммунизма.

Мы призываем советских писателей, драматургов помочь коллективу МХАТ в осуществлении этой почетной задачи. Мы надеемся, что народный артист СССР, дважды орденосеица Вл. И. Немирович-Данченко и ша этот раз возглавит дело создания произведений театрального искусства, посвященных жизни и борьбе Рабоче-Крестьянской Красной Армии.

Мы уверены, что коллектив театра, окруженный любовью и вниманием партии и правительства, согретый сталинской работой, еще более упорно и настойчиво будет бороться за дальнейшее процветание театрального искусства сталинской эпохи!

Начальник училища — полковой комиссар А. М. АФАНАСЬЕВ

Начальник политотдела — батальонный комиссар М. Ф. ЛЕВАКИН  
Депутат Верховного Совета РСФСР — Л. Ф. КУЦ

Батальонный комиссар М. А. ДОБРЕЦОВ

Политрук П. Т. КРЫЛОВ

Политрук В. С. РЕЙЗИН

Курсанты: А. И. ЕВДОКИМОВ,  
А. ШИРДЖАНОВ, А. И. КОЗЛОВСКИЙ,  
С. И. ЩЕРБАКОВ