

НАКАНУНЕ 31-й ГОДОВЩИНЫ СОВЕТСКОЙ АРМИИ

ДРУЖБА АРТИСТОВ И ВОИНОВ

Многолетняя дружба артистов Художественного театра с воинами Советской Армии началась еще в годы гражданской войны.

Основатели и руководители Московского Художественного театра Е. С. Станиславский и Вл. И. Немирович-Данченко были первыми инициаторами культурного шефства работников искусства над Красной Армией и Военно-Морским Флотом. В 1919 г. на фронт выехала первая бригада московских артистов. В 1920 году бригада артистов Московского Художественного театра выехала на Южный фронт и выступала перед красноармейской аудиторией.

Великая Отечественная война поставила перед Московским Художественным театром ряд новых, сложных задач в области военно-шефской работы, которая заняла исключительное важное место в жизни нашего творческого коллектива. 22 июня 1941 года в 3 часа дня минская группа МХАТ СССР им. Горького уже дала свой первый концерт для частей Красной Армии. Артисты Московского Художественного театра в годы Великой Отечественной войны считали священным долгом служить своим искусством делу победы нашей Родины, выступать на фронтах перед героическими советскими воинами.

Самостоятельные бригады Московского Художественного театра неоднократно выезжали на фронт. В частях Действующей армии выступали артисты МХАТ А. Тарасова, А. Зуева, В. Ершов, Н. Дорохин, А. Георгиевская, Б. Добронравов, В. Станиславский, О. Андрюшская, Н. Боголюбов, М. Прудкин, С. Блинников, Я. Сухарев, Л. Варзар, Р. Молчанова, С. Пилыпская, Г. Калининская, И. Раевский, И. Бударяцев, В. Санаев, Н. Михаловская и другие, а также представители музыкальной и вокальной части театра.

За годы войны артисты театра подготовили свыше 20 новых сцен и отрывков из пьес А. Островского, А. Чехова и ряда современных советских и других авторов и более 200 стихотворений и отрывков из прозаических произведений. В нашем репертуаре были творения Пушкина, Гоголя, Чехова, Горького, Островского, Л. Толстого, Лермонтова, Андерсена-Нексе, Маяковского, Симонова, Дебюсси-Бумача, Фурманова, Твардовского, Маршак, Гусева, Суркова и других.

В августе 1941 года группа артистов старшего поколения театра была отправлена в г. Нальчик. За два месяца эта группа дала 46 шефских концертов. А затем артисты, в том числе О. Книппер-Чехова, В. Качалов, М. Тарханов, в течение зимнего сезона в Закавказье дали в воинских частях и госпиталях свыше 50 концертов. В это же время артисты МХАТ, находившиеся в Саратове, по инициативе И. М. Москвина, провели много концертов в палатах госпиталей для раненых бойцов.

Итак, артисты Московского Художественного театра в годы войны на фронте и в тылу дали более 2000 концертов.

Сейчас, через несколько лет после победы, мы с волнением вспоминаем незабываемые встречи с нашими фронтовыми друзьями.

...В лесу среди невысокого старинного стоит замаскированный домик. Здесь, среди болот, на передовой линии, артистов никто не ожидал. Войны, увидев нас, удивлены. Нас знакомят с командиром части.

— Очень приятно видеть михалопей именно здесь и именно сейчас, — говорит он. — Через два часа снимаемся, уходим в бой...

Командир части внимательно смотрит на часы и просит нас начинать концерт.

Вот они, славные бойцы нашей родной Красной Армии. Лица их су-

ровы и внимательны. Через плечо — автоматы, у пояса — гранаты.

После музыкальных номеров мы играли Чехова; затем Островского. Неожиданно пошел дождь. Певца Е. Соловьевская исполняет романс. Дождь усиливается, но разве можно уйти со сцены, когда ни один артист не поднялся с места? Концерт продолжается, несмотря на дождь и на огонь зенитов, обстреливавших появившийся фашистский самолет.

После концерта выступает командир части. Он говорит о дружбе советских артистов и Красной Армии, о заботе тыла. Он благодарит нас за то, что мы напомнили бойцам о культурных соприкосновениях нашей Родины, так богатой искусством, напомнили о счастливых днях мирной жизни.

Многие наши артисты побывали на других фронтах, выступали в пехотных и артиллерийских частях, у матросов и у летчиков. Все мы чувствовали, как нужно было наше искусство на фронте, как вдохновляло оно бойцов на самоотверженные подвиги во славу Родины.

В послевоенные годы коллектив Московского Художественного театра расширяет свою дружбу с советскими воинами. МХАТ шефствует над Военно-воздушной академией им. Жуковского и Н-ской воинской частью. Военно-шефской работой театра в течение многих лет активно руководит заслуженный деятель искусств Е. В. Балужский. Мастера Художественного театра неоднократно приезжали в подшефную академию и показывали генералам, офицерам, сержантам и солдатам отрывки из своих лучших спектаклей, выступали с творческими отчетами. Артисты помогали в работе коллективам художественной самостоятельности академии. Солдаты и офицеры были первыми зрителями новых постановок театра. Слушатели академии, в свою очередь, выступают перед коллективом МХАТ с докладами и лекциями на политические и военные темы. Работники академии руководят дружками по истории ВВП(д) в театре. Так крепится дружба артистов МХАТ СССР им. Горького с воинами Советской Армии.

23 февраля, в день праздника 31-й годовщины Вооруженных Сил Союза ССР, залы Московского Художественного театра и его филиала заполняют солдаты и сержанты столичного гарнизона. Мы покажем им советские пьесы о нашей современности — «Зеленая улица» А. Сурова и «Платон Кречет» А. Корнейчука.

Наша большая задача, как Московского Художественного театра, так и всех театров нашей страны, средствами искусства помогать командованию и политическим органам славных Вооруженных Сил и впредь воспитывать солдат и офицеров Советской Армии в духе беззаветной преданности своей Родине, в духе беспредельной любви к партии и ее великому вождю товарищу Сталину.

Мы — свидетели бессмертных подвигов воинов Советской Армии, воюющих за Победу в Берлине.

Мы видим, каким огромным патристическим чувством и творческим под'емом охвачен весь советский народ, досрочно осуществляющий новую сталинскую пятилетку.

Об этих новых героях социалистического труда, советских людях, преданных всем сердцем советской земле и своему народу, нашими драматургами должны быть написаны новые высокондежные, художественные пьесы. Мы страстно хотим достойно воплощать образы наших советских людей на сцене Московского Художественного театра им. Горького.

А. ТАРАСОВА,
народная артистка СССР.

А. ЗУЕВА,
народная артистка РСФСР.

Н. ДОРОХИН,
народный артист РСФСР.