

ЗАНАВЕС!

МЫ ИДЕМ СМОТРЕТЬ, ЧТО ОСТАЛОСЬ

Так охарактеризовала позицию русского театрального реализма Татьяна Дорониная, открывая сезон МХАТа имени Горького _____ спектаклем «Мы идем смотреть Чапаева».

Однако кроме этой популярной пьесы Олега Данилова, в планах 97-го сезона есть и Виктор Некрасов, и Василий Белов, не говоря уже об Островском... Значит, все-таки есть надежда на возрождение духовности хотя бы на этой сцене...

Культур.-1994-1995. - С. 8