

Дела давно минувших

культура. - 1999
МХАТ имени М.Горького, руко-

водимый Татьяной Дорониной, открыл сезон сразу двумя новыми постановками на историко-патриотическую тему, посвященными юбилею столицы.

“Козьма Минин” А.Островского в постановке Валерия Беляковича заканчивается торжественной благодарностью Москве — “кормилице и матери”. Кстати, в свое время пьеса была запрещена царской цензу-

УВШИХ ДНЕЙ

рой, а после событий 1917 года ставилась только на периферии. В Малом зале театра сыгран спектакль "Шумел, горел пожар московский" В.Малягина в постановке Николая Пенькова, возвращающий ко временам наполеоновского нашествия.

В планах театра – постановки "Чайки" А.Чехова и "На дне" М.Горького. Татьяна Доронина собирается восстановить знаменитый спектакль В.Немировича-Данченко "Три сестры", поставленный в 1940 году.