

ТВОРЧЕСКИЙ РОСТ МОЛОДЕЖИ ТЕАТРА

Молодежь Советского Союза—самая счастливая молодежь в мире. Ей партия и советская власть предоставили все права на труд, отдых и образование. Среди молодежи можно видеть героев Советского Союза, видных ученых, работников искусств, инженеров, техников и государственных деятелей. Все это результаты внимания и заботы нашей коммунистической партии о молодежи.

Театральная молодежь идет з ногу со всей молодежью страны. За последние пять лет большие изменения произошли также в жизни молодежи нашего театра. За это время очень многие товарищи выдвинулись на производстве и проявили себя в общественной жизни театра. Настя Георгиевская в прошлом была беспризорной, а сейчас она артистка нашего театра, с успехом овладевающая своей профессией. Виктор Кедров еще совсем недавно был простым слесарем-жестянщиком, сейчас он руководит механической мастерской театра. Сергей Карсов был рабочим мебельно-режиссерского цеха, а сейчас он стал электроосветителем. Виктор Комиссаров был столяром, а сейчас он выдвинут помощником режиссера.

Все эти товарищи, комсомольцы, являются не только хорошими производственниками, но и активными общественниками, все они воспитаны партией и комсомолом. Но этими молодыми товарищами далеко не исчерпывается список передовой молодежи нашего театра. Продлим его за счет таких представителей талантливой мхатовской актерской молодежи, как например Бомолова, Меснянкина, Базарова, Бордуков, Санаев, Михеева, Рыжов, В. Марков, Нефедов, Вережкин, Е. Петрова, Гаврилкина (пример), проявивших себя на конкретной творческой работе.

Этим товарищам, равно как и всей молодежи театра, надо еще больше работать и учиться у наших замечательных мастеров сцены, воспитывать себя в духе марксизма-ленинизма, неустанно повышать свой политический и культурный уровень. В этом залог их успешного роста.

В. КУДРЯВЦЕВ.



В МХАТ наряду с выдающимися мастерами сцены работает и учится талантливая актерская молодежь, воспитанию которой театр уделяет большое внимание. По инициативе комсомольского комитета проводятся лекции-беседы мастеров театра с молодежью. Одну из бесед, посвященную вопросам актерского мастерства, недавно провел народный артист СССР В. И. Немирович-Данченко. На снимке: В. И. Немирович-Данченко среди молодых актеров МХАТ.