

2 ИЮЛ 1957 С М

ДНЕВНИК

ИСКУССТВ

Достойная
смена

Пятьдесят лет назад, в апреле 1902 года, во время гастролей Московского Художественного театра в Петербурге впервые была показана пьеса А. М. Горького «Мещане». Постановка этой пьесы, центральным образом которой выступает сильный, мужественный рабочий Нил, открыла перед Московским Художественным театром новые горизонты. Горький явился, по словам К. С. Станиславского, «главным начинателем и создателем общественно-политической линии» театра.

Гастроли Московского Художественного академического театра Союза ССР имени М. Горького в нашем городе давно уже стали славной традицией. С большим успехом прошли в Ленинграде нынешние гастроли. Свыше 100 тысяч зрителей побывало на спектаклях МХАТа.

Каждый приезд лучшего театра страны всегда по-новому волнует и радует. Правдивое, совершенное, боевое искусство никогда не стареет! Каждый приезд театра — это знакомство с новыми именами, это встреча с молодыми талантливыми актерами.

Продолжая дело, начатое К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко, МХАТ кропотливо и настойчиво воспитывает одаренную молодежь, смело выдвигает молодых актеров. Им поручаются ответственные роли в основном репертуаре, создаются все условия для овладения высоким мастерством.

За серьезные творческие достижения значительная группа молодых актеров МХАТа удостоена почетных званий и высоких правительственных наград.

При театре есть школа-студия имени В. И. Немировича-Данченко. Выпускники этого вуза, одного из ведущих театральных институтов страны, с успехом работают во многих театрах Советского Союза. Дипломные спектакли школы-студии — «Мещане» М. Горького и «Разлом» Б. Лавренца после некоторой доработки включены в репертуар МХАТа.

Оба эти спектакля были горячо встречены ленинградскими зрителями. И в «Мещане» и в «Разломе» заняты сейчас представители нескольких поколений актеров. Так, в «Мещане» рядом с исполнителем роли старика Бессеменовым — народным артистом РСФСР, лауреатом Сталинской премии С. Ближниковым и исполнительницей роли Акулины Ивановны заслуженной артисткой РСФСР, лауреатом Сталинской премии А. Коломийцевой играют молодые актеры А. Вербицкий (Нил), К. Ростовцева (Поля), лауреат Сталинской премии Е. Хромова (Цветкова), Е. Ханова (Татьяна), И. Тарханов (Петр), Л. Кошукова (Елена).

На днях в Доме актера состоялась встреча молодых актеров МХАТа с представителями театральной общественности нашего города. Вечер открыл заслуженный деятель искусств Е. Калужский. Он рассказал о многолетней и плодотворной работе МХАТа по подготовке творческих кадров — достойной смены мастеров советского театра. После вступительного слова были показаны отрывки из спектаклей «Мещане», «Воскресенье», «Лес», «Офицер флота», «Домби и сын», ведущие роли в которых исполняют заслуженная артистка РСФСР, лауреат Сталинской премии К. Иванова, лауреат Сталинской премии П. Чернов, артисты Л. Кошукова, Л. Пушкарева, Г. Калининская, М. Юрьева, В. Калинина, И. Тарханов, Ю. Леонидов, В. Туманов, Ю. Ларонов.

Вместе с молодыми актерами МХАТа в вечера приняли участие народный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии А. Кторов, народный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии Н. Дорозин.