

5 НОЯ 1952

Советское Искусство

Москва

ИСКУССТВО

От художественно-режиссерской коллегии МХАТ Союза ССР имени М. Горького

Желая сделать достоянием широкой советской общественности литературно-театральное наследие основателей Художественного театра, МХАТ совместно с Гос. научно-исследовательским институтом театра и музыки осуществляет издание сочинений, бесед, режиссерских экземпляров и писем К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. В серии книг,готавливаемых в настоящее время к печати, значительное место занимает переписка К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко с деятелями науки, литературы и искусства. Мы хотим опубликовать письма основателей МХАТ, отражающие их общественно-политические взгляды, их эстетику, педагогику, творческий метод создания спектакля и личную биографию.

Располагая ценнейшими письмами К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко к Л. Н. Толстому, А. П. Чехову, А. М. Горькому, М. Н. Ермоловой, А. В. Неждановой, М. Г. Савиной, А. И. Южину, А. В. Луначарскому, В. И. Качалову, И. М. Москвину, О. Л. Книппер-Чеховой, М. П. Лилиной, Н. П. Хмелеву, К. А. Треневу, А. Я. Головину и многим другим выдающимся деятелям русской художественной культуры, мы обращаемся с просьбой к деятелям современного советского искусства—актерам, режиссерам, писателям, композиторам, художникам и ко всем лицам, имеющим письма К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, представить их МХАТ в оригиналах или копиях для ознакомления и возможного издания.

Письма просим направлять по адресу: Москва, Проезд Художественного театра, д. 3 — Дирекции МХАТ.

Народные артисты СССР А. ТАРА-
СОВА, М. КЕДРОВ, В. СТАНИЦЫН.
Народный артист РСФСР М. ПРУД-
КИН.