

Партийная жизнь

ВЫБОРЫ РУКОВОДЯЩИХ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНОВ

С 15 февраля по 15 марта будут проходить выборы руководящих партийных органов и отчетно-выборные собрания первичных организаций, районные, городские и областные конференции.

Выборы должны проходить под знаком проверки выполнения парторганизациями исторических решений XVIII съезда партии и майского Пленума ЦК ВКП(б), под знаком мобилизации трудящихся за успешное выполнение политических и производственных задач.

Со времени последних выборов партийных органов прошло около двух лет. Эти годы в жизни нашей страны и партии были насыщены величайшими победами и крупнейшими политическими событиями. Самым выдающимся событием за этот период является XVIII съезд Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков), который открыл новую блестящую страницу в жизни нашей страны. Доклад товарища Сталина и решения съезда дали партии и всем трудящимся нашего великого Союза четкую и ясную программу завершения строительства социалистического общества и постепенного перехода от социализма к коммунизму.

За этот период вышел в свет „Краткий курс истории ВКП(б)“. Это событие явилось началом для мощного подъема партийной пропаганды и систематической работы партийных и непартийных большевиков над овладением революционной теорией.

Партийные организации должны помнить о том, что коммунистическое воспитание масс было и остается важнейшей задачей, над которой необходимо работать не покладая рук. Для успешного выполнения этой задачи требуется, чтобы в первую очередь наши коммунисты, наши партийные и непартийные руководящие кадры подняли свою теоретическую вооруженность.

Партийная организация нашего театра также должна подвести итоги своей работы.

За эти годы парторганизация театра значительно выросла и окрепла. В партию вступил целый ряд ведущих творческих работников нашего театра. Удельный вес парторганизации значительно повысился.

С помощью парторганизации серьезно

поставлен и разрешен вопрос о системе воспитания творческой молодежи.

Но наряду с достижениями в работе парторганизации имеются существенные недочеты: слабое участие парторганизации в творческой и производственной жизни театра, слабая политико-воспитательная работа, недостаточная помощь молодым членам партии и творческим работникам в овладении марксистско-ленинской теорией и изучении истории партии.

Недостатком в работе парторганизации является также слабое руководство добровольными обществами. Даже такому участку, как оборонная работа, не уделялось должного внимания.

На отчетно-выборном собрании коммунисты должны по-большинству подвести итоги всей работы парторганизации, отметить положительные стороны, выявить ее недостатки работы, сосредоточить главное внимание на нерешенных вопросах.

„Партийные массы, — говорил товарищ Сталин, — проверяют своих руководителей на активах, на конференциях, на съездах путем заслушивания их отчетов, путем критики недостатков, наконец, путем избрания или переизбрания в руководящие органы тех или иных руководителей товарищей. Точное проведение демократического централизма в партии, как этого требует устав нашей партии, безусловная выборность партийных органов, право выставления и отвода кандидатов, открытое голосование, свобода критики и самокритики — все эти и подобные же мероприятия необходимо провести в жизнь для того, между прочим, чтобы облегчить проверку и контроль руководителей партии со стороны партийных масс“.

Выборы партийных органов — важная политическая кампания в жизни партии. Она должна еще выше поднять активность коммунистов в борьбе за линию партии, выдвинуть новые слои актива в руководство, повысить боеспособность и крепость наших партийных организаций. Выборы должны обеспечить избрание в партийные органы стойких, проверенных коммунистов, способных до конца защищать дело партии, великое дело Ленина — Сталина в борьбе за новые грядущие победы коммунизма!

О РАБОТЕ ДОБРОВОЛЬНЫХ ОБЩЕСТВ

Восьмого февраля состоялось партийно-комсомольское собрание. На повестку дня стояли вопросы работы Осоавиахима и других добровольных обществ театра.

Председатель ОСО т. Лисенков информировал собрание о подготовке к оборонному дню в связи с XVII годовщиной РККА.

Собрание отметило плохую работу Осоавиахимской организации театра. Это в первую очередь связано с тем, что члены совета ОСО тт. Звенигорский, Харлашин, Кольцов М., Павлов К. устранить от работы.

По вопросу работы МОПР'овской организации театра оделал сообщение председатель МОПР'овской ячейки т. Кирпичников. И на этом участке была отмечена слабая работа. Никаких бесед и докладов не проводилось. Шефство над политзаключенными капиталистических тюрем не было возложено.

Тов. Кад рассказал собранию о работе организации РОБК и тоже отметил, что работа РОБК в этом году окончательна замедлена. В конце своего выступления т. Кад предложил целый ряд практических мероприятий для оживления этого участка работы.

В прениях по вопросам работы добровольных обществ выступили девять человек. Все они единодушно отметили слабую работу добровольных обществ в театре и указывали, что ни партбюро ни комитет комсомола, ни местком не занимались и не руководили работой добровольных обществ.

В своем выступлении тов. Морозов отметил, что критика слабой работы добровольных обществ была вполне обоснованной, так как многие коммунисты и комсомольцы недостаточно уяснили себе всю важность этой работы. Тов. Морозов признавал членов партии и комсомола показать пример хорошей общественной работы, включившись в проведение оборонного дня и в работу добровольных обществ — ОСО, МОПР и РОБК.

Собрание постановило принять план работы ОСО, выработанный партбюро, с дополнениями, сделанными на собрании, и план работы МОПР, предложенный тт. Кирпичниковым.

Дело чести партийной, комсомольской организаций и месткома театра обратиться провести оборонный день и наладить работу добровольных обществ.

Работа мопровской организации театра

При МХАТе существует организация МОПР, но работа в ней ведется очень слабо.

28 января 1938 года было опубликовано обращение мастеров Малого театра к мастерам МХАТ об участии в работе МОПР'а, подписанное 47 народными и заслуженными артистами.

В марте 1939 года было опубликовано обращение В. В. Барсовой, по пи то ни другое не прошло отклика среди работников МХАТ, потому что эти обращения не были доведены до сведения коллектива МХАТ и до вновь избранного бюро ячейки МОПР.

Поведомому, руководящие организации МХАТ — парторганизация и местный комитет — не в достаточной мере уяснили себе всю важность этого дела.

Сколько я ни обращался в местный комитет, парторганизацию, комитет комсомола и к отдельным членам партии с просьбой помочь нам в этой работе, дальнейших обещаний дело не пошло. Работа нашей МОПР'овской организации идет и до настоящего времени самотеком.

Несмотря на все трудности, бюро ячейки МОПР'а вело работу, по чьей его не прекратилось.

Когда бюро нашей ячейки было избрано, оно провело в первую очередь учет членов МОПР'а на 1 января 1939 года. Членов МОПР'а оказалось 471 человек, на январь 1940 года количество членов увеличилось до 800 человек. Задолженность по членским взносам ликвидирована за 2 квартала 1939 года. Проведена подписка на 134 экземпляра журнала „Интернациональный Маяк“. Выпущено 4 номера стенной газеты МОПР'овской организации. Организован уголок МОПР'а в производственном корпусе.

Но многое еще не сделано. Не ведется интернациональной воспитательной работы среди коллектива МХАТ, не проводятся ни бесед, ни лекций, не взято шефство над политзаключенными капиталистических стран, нет письменной связи с ними.

В 1940 году по постановлению ЦК МОПР будет проводиться выдача новых членских книжек МОПР'а — единиц для всех союзных республик. На это мероприятие надо обратить серьезное внимание, нужно повести разчислительную работу среди актива и членов МОПР'а. Надо созвать конференцию членов МОПР'а для обсуждения дальнейшего плана работы.

Я обращался к парторганизации, местному комитету и комитету комсомола с призывом помочь нам как можно скорее в этом деле. За два квартала нам не удалось созвать совещания актива МОПР. Если мы будем в дальнейшем также пассивно относиться к этому важнейшему участку, то МОПР'овская работа окончательно заглохнет.

Не может быть такого положения, чтобы общественная работа в двадцати орденосном театре стояла на точке замерзания, ее нужно поднять на ту же высоту, что и творческую работу.

Председатель ячейки МОПР.

Н. КИРПИЧНИКОВ.