# Об итогах деятельности театра за 1940 год на 1941 год и перспективах

Гланияй этог работы театра за 1940 TOX SARAINSACTOR IS TOM. STO DISTRICTS ская и идейно-художественная линия темтра была правильной и отрижетием цент се выполнения 5 чести селущих ставные операции, когли быть отлично На 1941 год нашему театру запла ная часть

### Выполнение репертуарного плана

ности пребывания Владимира Иваневи- и защищены дублероми. адоровыя. Броме работы над названными тоеми пъесами в теление 1940 г. про-POJONA GRAVETEJARRE MAR RDORROWTOJA предподатиют режистра и нудожествен в 213 тыс. рублей (по сравнении с рублемости, выпрестор), вы вопростор от техну будет продол на сотудетствении предподатиют режистра и нудожествения в 213 тыс. рублей (по сравнении с постудетствении предподатиют с превистра и нудожествения в 213 тыс. рублей (по сравнении с постудетствении предподатию пре Репортуру театра в 1940 г. состоват в рус. Мм изахумам вту акономию, в том от терей и получаем вту акономию, в технору на содражного уроння за содражного и получаем в превышает пат радного русской и западноворогование западноворого западнов русской и западноворого западнов роской и западноворого на западноворого на западноворого западнов росской и западноворого на западноворого от системых по назву, перевыполняз актерском целе. Правда, в связи с ветакии образом план 1940 г. на 3 спек спортавлей в 7 спертавлей для санфонта.

## Посещаемость театра

В истением году по основной оценсветияй аполнеят посещаемости жывазы: ся в 96.7°/о. поотев 98.7°/о. предующе тренима Комитетом по делам искусств на 2% неже плана: в филнале-90% протек врегусмотренных не планч 93,3%, т. е. ниже на 3,3%/е.

Hates a BRIV. TTO B STOM POLY PL строживая постява МХАТ весьме проб лемотична, надо сделать все, что в наших свлах, для того, чтобы в весениие в јетние месяцы не допустить снеже тики изсещвенноти нашего театра, се ив ее на проиве, лостойном для МХАТ. Коренные меры — укреплены и улучшение репертуара филиада, воторые делины привести и росту про прита посещаемости в фидиале, причисут плоды к кончу года. В. Г. Сапионский подрабно сообщит, что будет предповнято оуковожством театра в области улучиения и укрепления репертуара.

Из доклада Г. М. Калишьяна

но сказать, что они вюказывают при- закушок. но сказать, что они нокламают при закупок.

пой колейки сверх этого мы в Банк поприемление при закупок.

пой колейки сверх этого мы в Банк поприемление при закупок.

Приводя ити цифры и даленые, я теге вскусств не получии. Я пелаская порагурным честь работала с большой

### Финансовые итоги и перспективы

Что касается финансовых втогов гопредус. чле, хотя и в павменьшей стемени, и в TO CHER. расходовать некоторую сумку жа сверхурочные работы, но, к 'сожалению,

норм актерами

Переход в имполичения пудения до соста модилизация интренная воритя об удовлетноровная заполного комений. Полуто пересор, а 289 так. с рубоей получи желения протеста пудения до сетем модилизация протеста протеста

 изспетиным. Значательное перевы меньше всего намероп сделать вымод что и продется Задача не гоуппой драматургов, и неправидьно COUNTY CONTROL MARKET TO THE ACTION OF THE A в себя в околичатальном доржате. Те вности по пажет от того, чтоски в того, чтос На этил трет потволога не выпущены Актин замены их в спектоваях хубе: достаточные для достажения постав постав товарительности и товарительности и товарительности и хубе достаточные для достажения постав товарительности для товарительности и товарительности и товарительности и хубе достажения постав товарительности для постав постав товарительности постав постав товарительности постав постав товарительности п в 1340 г. съфедичество троител. По реработал, ток как такая закова ве няя нашего холяйства в финансов. В некогда не забывал о финансая и до дерогва, в области ве суду остоеменативностьем на причинах потременности. Ток жав такам заковая не изи нашего хомбетел в финансов. На престам не забытал не забытал не забытал не забытал и хо забестве техтра, хотя и не достаточно в объестве изпользования и хо забестве техтра, хотя и не достаточно в объестве изпользования и хо забестве техтра, хотя и не достаточно престам, котя и престам и сокращее спек на достаточно престам, подовое о предостам предостам, подовое о предостам достаточно предостам, подовое о предостам достам достаточно предостам, подовое о предостам достам вад стим сомогованем и горой его выпрева делать бало велька, так жал институть предметов пенцальной и горой ступный и горой театрального искусства, — в такои театре гозяйство, финансы, организация производства — работа анпарата должвы быть примерными, образдовыми

тоотра была праняльно и отримствоене этой дарж приметры ответно порожены, учиты приметены для работы и кобальные то веровно около индивнь рублей гоне этой дарж приметры около индивны рублей гоне этой дарж приметры около индивны рублей гоне то приметры около индивны приметры около индивны приметры прим

## Основные установки на текущий год

**Передко среди актеров и работинко**в адресу литературной части. Литератур мас еще не принесли плодов.

Вторая установка театра в этом

году-расширить работу в области дуйexamen B. F. Cavamenad Ha ace are темы были серьезные разговоры уже в течение нескольких месяцев. Влади имр Изанович очень много думал над BY CHILD DATE OF THE BOTTO CAME. OF SET BOTTO В пынешнем году основная установ- только обдумыл, но я сформулировал то выжения финановых втогов го Художественны часть театры все ка, которой кім руководствованием при письменно. Я не останавляються в почения и состанием при письменно. Я не останавлением пись бы эта критика ни была сурова.

# Из донлада В. Г. Сахновского

обойен иту, необходимость не могли. В последиие месяны и даже неделития театров. Это «Три состры». «Анна и и и МХАТ мало работает так как, нескотря на вое меры, ряз было проведено очень много бесед ку Каренина», «Горячее сердце», «Враси», с правотургами, вывански нак но опочим в разным дожественным руковолетном с Владвин- и некоторые мугие. Отсюм не следует причиным саместеть не уклюсь.

10 и Падновачен на тему — сак выйти те делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не учист году? Уже ренегируются свамент в делать калода, что авторы, не делать калода, не д дит синженные наки раслоды по пере. Торые автеры ве заниты пли чало забождак и поредаботкам, но манилител в текущее релегунде и невых чтобы быть преграеным поситылия броме того, намечено дажить работу и двя резолющенных практ. В результате инсется депурства Курождетивненного тектра. Выпихов, по сверхурочным работем поставыков, до сперхурочным расотим постажение постоящего в токументам образование профессай и д. Постажение профессай и д. Постажение профессай и д. Постажение сключить постажение профессай и д. Постажение сключить постажение профессай и д. Постажение пост 1.953 часов в можбре, а сумма проресской работы, нако дать возмож. жее штвроко и тем саотым номогать актворически примен нази дата вышена, в для на примента на примента

удущения и трежения и польтыет также, мак потого, жае вы потого, жае выполнения вы потого, жае вы потого выстранным потого, жае вы потого жае вы потого жае вы потого жае

ной паботы большей части точным.

растов жизни теогра — допросы ре жиссуры. Режиссовия у нас. правта много, но они должны быть более