

Что нового
у муз? —

Ч а й к а на з а н а в е с е

Недалек день, когда раздвинется занавес с чайной, — поэтической эмблемой, давно и хорошо знакомой москвичам — любителям театрального искусства. На утопающей в цветах сцене перед зрителями предстанет весь коллектив Московского Художественного театра — его выдающиеся мастера и работники производственно-технических цехов. Так начнется торжественный вечер, посвященный 80-летию МХАТа СССР имени М. Горького.

Произойдет это в двадцатых числах декабря, но празднование знаменательной даты в жизни прославленного театра фантически уже началось. В беседе с корреспондентом «Московской правды» директор МХАТа СССР имени М. Горького, заслуженный работник культуры РСФСР К. Ушанов рассказывает:

— Творческие отчеты театра навстречу 80-летию со дня его рождения мы начали проводить еще летом, во время наших выступлений в городах Урала; в октябре коллектив отчитывался перед трудящимися Днепропетровска и Днепродзержинска. Артисты давали спонтанли, встречались со зрителями на крупнейших промышленных предприятиях, где рассказывали об истории, сегодняшнем дне и планах театра, участвовали в концертах.

С начала сезона антеры и режиссеры Художественного театра провели ряд встреч в клубах творческой интеллигенции столицы. В гости на эти вечера приглашали передовиков и новаторов производства, членов бригад коммунистического труда. Интересными и содержательными были наши встречи с коллективом завода «Знамя революции», с московскими писателями и кинематографистами. Предстоит творческий отчет на заводе «Красный пролетарий», с которым театр на протяжении почти тридцати лет связан договором о социалистическом сотрудничестве. Ждут нас и себе в гости коллективы «Метрострой» и завода «Серп и молот», рабочие которого оказали театру действенную помощь в дни постановки спектакля «Сталевары».

Большой вечер в честь 80-летия Художественного театра для представителей трудящихся столицы состоится в Центральном Доме работников искусств СССР. Знаменательной дате посвящается специальная передача популярной передачи «Театральные встречи», которую вместе с театром готовит Центральное телевидение.

Но главное место в мхатовских празднествах займет открывающаяся 15 декабря декада показа спонтанлей, созданных в разные годы. В репертуар включены постановки, осуществленные основателями Художественного театра И. С. Станиславским и Вл. И. Немировичем-Данченко («Синяя птица» М. Метерлинка, «Горячее сердце» А. Островского, «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Три сестры» А. Чехова). Наряду с этими ставшими классическими работами в дни декады москвичи и гости столицы увидят на наших сценах спонтанли, созданные за последние годы. В их числе «Сталевары» Г. Бонарева, «Обратная связь» и «Заседание парткома» А. Гельма-

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
Г. ИШУКОВА

3 ДЕК 1979

на, «Мятеж» по Д. Фурманову, «Последний срок» В. Распутина, «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, «Село Степанчиково» Ф. Достоевского, «Последние» М. Горького, «Иванов» А. Чехова. В этих спонтанлях будут представлялены все поколения Художественного театра — от старейших, прославленных мастеров до молодых артистов, недавно принятых в труппу.

К этому списку следует добавить еще два новых спонтанля, интенсивная работа над которыми ведется в эти дни в здании театра на Тверском бульваре и в здании по улице Москвина. Завершаются также репетиции двух молодежных спонтанлей, которые пойдут на Малой сцене, оборудованной в новом помещении театра в год его 80-летия. Они ставятся молодыми режиссерами, в них заняты молодые антеры. Эти работы мы рассматриваем как продолжение славных традиций Художественного театра, из недр и вокруг которого всегда возникали молодые студии.

В праздничных показах примет участие и школа-студия имени Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТе СССР имени М. Горького, которая покажет два своих дипломных спонтанля, посвященных советской молодежи.

Радостная, приподнятая атмосфера царит в эти дни в нашем коллективе. Недавнее награждение МХАТа орденом Октябрьской Революции за большие заслуги в развитии советского театрального искусства вызвало у нас чувство законной гордости, стремление ознаменовать 80-летие родного театра новыми достижениями.

Я. СЕМЕНОВ.