

27 МАЯ 1962

Здравствуйте, друзья!

В Семипалатинске мы еще раньше обрели благожелательных поклонников, требовательных зрителей и добрых друзей.

Как и в прошлом году, наш театр приезжает в полном составе, с хором, балетом и симфоническим оркестром. Более того, в этих гастролях участвует и драматическая группа, которая покажет свои спектакли на сцене театра имени Абая.

Репертуар нашего театра составлен из произведений, поставленных на его сцене в сезоне 1961—1962 года. Это—оперетта «Севастопольский вальс» К. Листова, ставшая самой популярной новинкой опереточной драматургии прошедшего сезона. Авторам удалось создать лирическое и вместе с тем, полное юмора произведение о нашем современнике.

Значительный интерес, как нам кажется, представит оперетта «У моря Обского». В ней композитор Г. Иванов и драматург И. Ромашко воспели молодость нашей страны, ее чувства, мысли и поступки. Эта постановка очень комедийная, насыщена прекрасными музыкальными номерами и темпераментными танцами.

Не нуждается в рекомендациях оперетта «Роз-Мари». В течение вот уже 35 лет не сходит она со сцен музыкальных театров. Ее любят как зрители, так и сами исполнители, ценят за мелодичную музыку, острый диалог и острые сценические положения.

Наш коллектив осуществил постановку хореографического спектакля «Эсмеральда». Это первый большой классический балет, поставленный нами. Он тепло принят томским зрителем, и мы надеемся, что его оценят и семипалатинские любители классического танца.

Из опереточной классики мы включили в репертуар гастролей вечную «Свадьбу в Малиновке».

Разнообразные по своему характеру постановки покажет драматическая группа театра. Семипалатинцы увидят жемчужину мировой дра-

матургии — трагедию В. Шекспира «Гамлет». В роли Гамлета выступит артист В. Панов. Классика представлена также спектаклем «Мачеха» О. Бальзака.

Из советской драматургии наш театр покажет комедии «Верю в тебя» и «Яблоко раздора». Находясь на гастролях, театр рассчитывает выпустить одну из самых популярных оперетт наших дней «Цирк зажигает огни» Юрия Милюттина.

Творческий состав театра в основном тот же, с которым познакомились семипалатинцы во время прошлогодних гастролей. Он пополнен большой группой драматических актеров.

Наш коллектив с нетерпением ждет встречи со зрителями братского Казахстана. Мы постараемся провести наши гастроли на высоком идейном и художественном уровне.

Г. СПЕКТОР,

главный режиссер Томского музыкально-драматического театра.