

ЮБИЛЕЙНАЯ АФИША МУЗДРАМТЕАТРА

С гастролей по Подмосквовью возвратился коллектив Томского музыкально-драматического театра. Наш корреспондент встретился с главным режиссером театра Борисом Викторовичем Гутниковым и попросил его поделиться своими впечатлениями и планами.

— В этом году, — рассказал главный режиссер музедрамтеатра, — изменился традиционный маршрут наших гастролей. Вместо Казахстана, куда мы ездили несколько лет подряд, мы выступали во Владимире и в подмосковных городах Ногинске, Электростали, Павловском Посаде и Загорске. Гастроли прошли успешно. Общие организационные вопросы, которые мы выступали, вручили театру ответственные адреса-благодарности.

— Пришло ли пополнение в театр?

— После успешных гастролей в театре пополнился творческий коллектив. В основном в коллектив влились молодые актеры — выпускники театральных училищ и институтов. Из Ростовского театрального училища приехали Нина Кондаурова, Зоя Филатова, Борис Свиридов, Виктор Овруцкий, Александр Логвин, Валентина Баженова, Анатолий Бойков, Евгений Кудрявцев, из Ленинградского музыкального училища имени Римского-Корсакова — Лариса Моргунова, Владимир Потапов, из Владивостокского института культуры — Валерий Шатков. Выпускники Ленинградского института театра, музыки и кинематографии Алла Борисова, Людмила Грязнова и Юрий Гончаров — тоже новые имена.

— Когда откроется новый театральный сезон и что увидят зрители?

— Год нынче особенный, юбилейный. И поэтому ряд спектаклей мы посвящаем 50-летию Великого Октября. Это, например, оперетта О. Сандлера «Четверо с улицы Жанны», рассказывающая о борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в оккупированной Одессе. Оперетта В. Баснера «Полярная звезда» написана на современном материале. В центре ее — образ молодой девушки. Действие происходит на флоте в наши дни.

Драматическая труппа театра работает над двумя спектаклями. «Дипломат» С. Алешина рассказывает о нелегкой, но прекрасной судьбе дипломата Максимова. Драматург писал этот образ, вдохновленный жизнью и деятельностью одного из ленинской гвардии старых большевиков, видного советского дипломата Максима Максимовича Литвинова. «Варшавская мелодия» Л. Зорина — лирическая драма, повествующая о дружбе и трудной любви.

Театр также готовит детскую оперетту «Космический гость», написанную главным дирижером театра, заслуженным деятелем искусств РСФСР В. В. Маймискулом.

В афише театра также «На бойком месте» А. Островского, «Доктор Вера» Б. Полевого и другие спектакли.

Новый театральный сезон открывается 19 октября премьерой — опереттой В. Баснера «Полярная звезда».