

Вырезка из газеты

УРАЛЬСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Свердловск

1 ИЮЛ 1978

Перед открытием занавеса

НАМ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ

Приезд в город Свердловск — один из самых театральных городов страны отраден для нас, томичей. Выступить перед квалифицированным зрителем и ответственно, и приятно.

Наш театр еще молод — в этом году ему исполняется 20 лет. И молод не только людьми: большую часть нашего

творческого коллектива составляет молодежь. Это выпускники театральных вузов и училищ страны: Т. Тарновская, Н. Маковецкая, М. Дербенцев, Л. Тракина, А. Коровин, Н. Капусткин.

В гастрольных спектаклях зрители познакомятся и с нашими ведущими исполнителями заслуженными артистками РСФСР Л. Даниловой и С. Ско-

ровой, дипломантами Всероссийского конкурса Б. Киселевым, Г. Степановым, С. и А. Соболевыми, артистами Ю. Руденко, А. Ливашуно, Н. Киндяковым и другими.

Мы покажем свердловчанам бессмертные оперетты И. Штрауса, И. Кальмана, Ф. Легара. Но главное направление работы нашего коллектива определяет постановка лучших произведений советских композиторов и драматургов, отображающих духовный облик нашего современника. Достаточно наз-

вать такие спектакли, как «Севастопольский вальс» К. Листова, «Белая акация» И. Дунаевского, «Требуется героиня» В. Баснера, «Дарю тебе любовь» В. Гроховского и другие.

В репертуаре нынешнего сезона мы сохранили жемчужину советской оперетты музыкальную комедию Б. Александрова «Свадьба в Малиновке» и музыкальную комедию О. Фельцмана «Пусть гитара играет».

Вот уже более шести лет одним из программных спектаклей нашего театра является музыкальная комедия композитора В. Семенова и драматурга Е. Шатуновского «Возраст женщины».

Мы покажем свердловчанам две наши новые работы: му-

зыкальную комедию композитора Е. Птичкина по пьесе К. Васильева «Сладка ягода», созданную по мотивам произведений В. Шукшина, и музыкальную комедию Р. Гаджиева «Мама, я женюсь». Спектаклем «Сладка ягода» мы и открываем сегодня наши гастроли. Постановлен он главным режиссером театра И. Орловским. Музыкальный руководитель и дирижер спектакля заслуженный деятель искусств РСФСР и Бурятской АССР В. Маймескул. В постановке участвовали главный художник театра Л. Коваленко и главный балетмейстер В. Белобородов.

М. САМОЙЛОВА,
заведующая литературной
частью Томского
театра музыкальной комедии.