

Гастроли драматического театра в районах области

Томский областной драматический театр имени В. П. Чкалова с 8 июля по 24 августа давал спектакли в северных районах нашей области. За это время артисты театра побывали в 14 населенных пунктах, показав сельскому зрителю 43 спектакля. В репертуаре театра было четыре пьесы: «На всякого мудреца довольно простоты» — А. Н. Островского, «Московский характер» — А. Софронова, «На той стороне» — А. Барянова, «Богатырский сказ» — Я. Апушкина. На гастроли выезжали ведущие артисты. Спектакли шли в основном составе исполнителей, в специально изготовленных конструктивных декорациях.

Трудно сказать, какой спектакль пользовался большим успехом у зрителя, — все они смотрелись с огромным интересом, и невозможно было вместить в зрительные залы клубов всех желающих. Театр в полном артистическом составе выезжал в районы первый раз, и население некоторых сел — Ново-Югово, Канаскино, Копыловка — спектакли профессионального театра увидело впервые.

Помимо постановки спектаклей работники театра оказали методическую помощь кружкам художественной самодеятельности, проведя ряд бесед и практических занятий по гриму и оформлению спектаклей.

Необорудованность сцен некоторых клубов, отсутствие соответствующего освещения и необходимых удобств — все это компенсировалось величайшим вниманием зрителя, переживающего происходящее на сцене. Такое внимание вызы-

вало у артистов творческое вдохновение, что, в свою очередь, еще более повышало качество спектаклей.

Глубокое моральное удовлетворение, творческую зарядку получили коллектив театра от общения со зрителем наших районных центров и сплавных участков.

Нам кажется, что в план работы областного театра ежегодно должны включаться гастрольные поездки в северные районы нашей области и на более продолжительный срок. Кроме того, назрела необходимость постройки пловучего театра (по типу волжских) с хорошо оборудованной сценой, зрительным залом. Это дало бы нам возможность посещать населенные пункты, не имеющие клубов, и, кроме того, и в районных центрах показывать свои спектакли в их настоящем декоративном оформлении и освещении. Высказанная нами мысль о постройке пловучего театра встретила горячую поддержку представителей районных партийных и советских организаций и начальников сплавконтранов «Томлеса».

Имея пловучий театр, областные учреждения искусства сумеют организовать культобслуживание населения северных отдаленных районов нашей области в течение всего навигационного периода. Работники областного театра выражают готовность проконсультировать строителей, а «Томлес», рыбтрест и другие хозяйственные и профсоюзные организации могут выделить необходимые средства.

А. ИВАНОВ,
директор Томского облдрамтеатра
им. В. П. Чкалова.