

№ 1 ДЕК 1954

Томск

Газета № . . .

35 лет работы в театре

29 ноября коллектив областного драматического театра имени Чкалова отметил 35-летие работы на сцене одного из старейших работников театра — машиниста сцены Афанасия Андреевича Лисянского.

Рано, восьмилетним мальчиком, начал свой трудовой путь Афанасий Андреевич. Пришлось ему работать и в булочной, и в модельно-механической мастерской Томского технологического института и слесарем по отоплению в госпитальной клинике. В 1918 году он становится рабочим сцены, гастролировавшей в Томске оперетты, и с этого времени связывает свою жизнь с театром.

С 1927 года тов. Лисянский работает машинистом сцены в оперных и драматических театрах, театрах музыкальной комедии Москвы, Новосибирска, Кемерово, Сталинска, Прокопьевска, Свердловска и других городов страны. В Томском областном театре Афанасий Андреевич работает с 1950 года.

За время своей трудовой деятельности тов. Лисянский работал под руководством выдающихся мастеров сцены: народного артиста СССР Зубова (ныне художественный руководитель Московского Малого академического театра), заслуженного деятеля искусств Редлих, заслуженных артистов РСФСР Самборской, Стародомской, Гречнева и других. Честная, добросовестная работа тов. Лисянского неоднократно отмечалась почетными грамотами. Он награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

20 ноября коллектив театра выдвинул Афанасия Андреевича кандидатом в народные заседатели.

Скромный труженик, Афанасий Андреевич Лисянский пользуется заслуженным авторитетом в театре.

Юбиляра приветствовали представители общественности города. В адрес его поступили приветственные телеграммы из Москвы, Кирова, Новосибирска, Кемерово. Облисполком, обком союза работников культуры наградили тов. Лисянского почетными грамотами. Юбиляру были вручены приветственные адреса и подарки от артистов театра и филармонии.