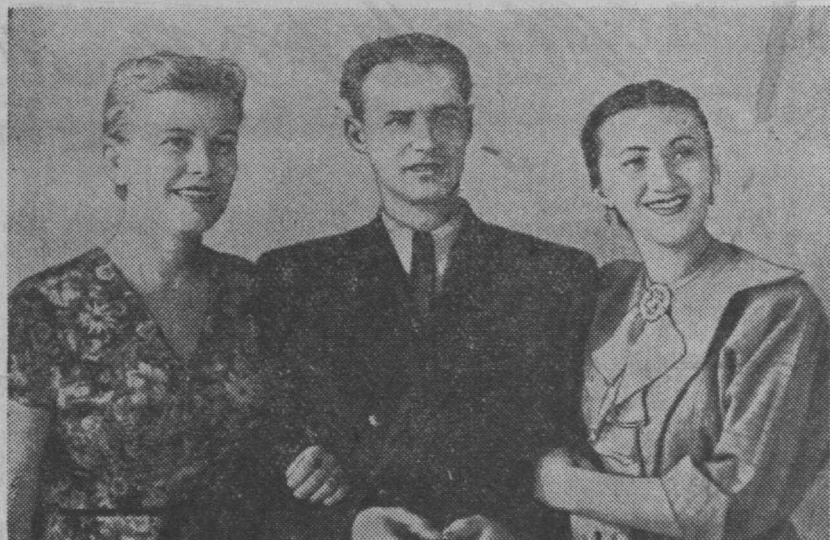


НАШИ ЗЕМЛЯКИ



В Томском областном драматическом театре имени В. П. Чкалова, гастролирующем в Новосибирске, кроме зрелых, опытных мастеров сцены, работает много молодых, творчески растущих актеров. Среди них — и бывшие воспитанники Новосибирской театральной студии З. А. Извольская, В. П. Семенова, В. И. Семенов — выпуска 1949 года.

Они с большой теплотой вспоминают о годах учебы в нашем городе, о любимых педагогах — народном артисте РСФСР Н. Ф. Михайлове, заслуженном деятеле искусств РСФСР В. П. Редлих, заслуженном артисте РСФСР С. С. Бирюкове, В. М. Ведякиной, И. И. Росинской, В. В. Петуховой и других, которые помогли им получить прочные знания, овладеть сценическим мастерством.

Самостоятельная творческая работа выпускников студии началась в Томске. С первых же дней им были поручены интересные роли в пьесах «Снежок» и «Зеленая улица».

Молодые артисты упорно трудились, порой «дозревая» в роли

уже в спектаклях. За несколько лет работы в театре у каждого из них появился не один десяток удачно сыгранных ролей. Так, З. А. Извольская хорошо исполнила роли Василисы в «Калиновой роще», Анны в «Варварах», Амаранты в «Испанском священнике». В. П. Семенов удались образы Куинсан («Порт-Артур»), Бионделло («Укрощение строптивой»), Асканио («Испанский священник»). Любимые роли В. И. Семенова — Матвеич («Зеленая улица»), Андрей («В добрый час»), Гриша Редозубов («Варвары»).

Молодые артисты очень признательны главному режиссеру театра Г. И. Иванову, режиссеру Д. А. Лядову и другим старшим товарищам, умело и охотно помогающим им совершенствоваться в сценическом мастерстве.

В. ГЕРСОНИ.

★ ★ ★

На снимке: артисты Томского драматического театра имени В. П. Чкалова (слева направо): З. А. ИЗВОЛЬСКАЯ, В. И. СЕМЕНОВ и В. П. СЕМЕНОВА.

Фото Б. Лисицкого.