

ТОМСКИЙ ТЕАТР В НОВОСИБИРСКЕ

Томский областной драматический театр находится на гастролях в Новосибирске.

Первым спектаклем, с которым познакомились новосибирцы, была постановка «Бесприданницы» А. Островского.

Газета «Советская Сибирь» в небольшой рецензии на постановку высоко оценивает эту работу театра, игру заслуженной артистки РСФСР Т. П. Лебедевой и

артистки Н. Н. Юргенс. Т. П. Лебедева в роли Огудаловой создала образ «женщины, заискивающей перед теми, на чьи деньги она живет, обремененной униженным положением в жизни».

Н. Н. Юргенс создала, по мнению газеты, «обаятельный образ Ларисы Огудаловой — жертвы старого, затхлого мира толстосумов, где чувства, честь и сама жизнь продаются и покупаются на золото. Не сразу

раскрывается чистая, жаждающая большого человеческого чувства душа Ларисы, но, раскрывшись, она вянет в грязных «руках «хозяев» жизни. Артистка играет с большой искренностью».

Отмечая вдумчивую режиссуру (постановщик И. Б. Болтынюк), рецензент указывает, что с постановкой кое в чем можно спорить, не соглашаться. Однако идея

пьесы Островского предельно обнажена, раскрыта ярко, оригинально.

Положительно оценили новосибирцы декоративное оформление спектакля.

В заключение газета пишет: «Горячие аплодисменты, которые сопровождали спектакль, свидетельствуют о том, что новосибирцы с благодарностью приняли эту работу Томского театра».

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ТОМСК

25 СЕН 1962