

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

Тридцать четыре дня гастролировал в Красноярске Томский областной драматический театр. Это была третья встреча красноярцев с интересным, ищущим творческим коллективом томичей, которая отнюдь не разочаровала зрителя, напротив, еще больше укрепила дружеские связи, сложившиеся в минувшие годы.

И на этот раз, как и в прошлые встречи, Томский театр привез интересный, разнообразный репертуар. Одиннадцать постановок наших гостей раскрыли большие творческие возможности зрелого коллектива, продемонстрировали значительные достижения и, не будем греха таить, недостаточность свершений.

Сегодня заканчиваются гастроли Томского театра

Большим достоинством коллектива томичей является неустанный поиск, стремление не только сказать по-своему, но и сказать свое. Это выразилось в спектаклях «Соль земли» и «Университетская роща». И инсценировка П. Ф. Еремина известного романа Георгия Маркова «Соль земли», и лирическая комедия Д. Лившица «Университетская роща» отнюдь не свободны от недостатков, но театр выражает в них свое, томское, и это, конечно, привлекает.

Привлекают и другие спектакли томичей. Молодость старого города, издавна, а особенно в на-

ше время ставшего молодежным, студенческим городом, проявляется в творчестве коллектива желанием и умением смеяться. Комедия занимает немалое место в репертуаре Томского театра, и его режиссеры и актеры умеют ставить и играть комедийные спектакли изобретательно, живо и весело. Однако театр не всегда с достаточной требовательностью выбирает для постановки комедийные, и не только комедийные произведения. Право же, отнюдь не украшают афишу и сцену театра такие пьесы, как, например, «Время любить» Б. Ласкина или «Гордячка» Т. Ян.

За время гастролей Томский драматический театр показал в Красноярске 58 спектаклей. Сотни тысяч зрителей в Красноярске и близлежащих районах смотрели по телевидению спектакли «Русские люди» К. Симонова, «После двенадцати» В. Константинова и Б. Рацера и «Гордячку» Т. Ян. Завтра они еще увидят спектакль «Соль земли», которым театр заканчивает свое пребывание в нашем городе.

Зрители были рады возобновить знакомство и вновь познакомиться с работами главного режиссера театра М. А. Юфа «Соль земли», «Университетская роща», «Девять нераспечатанных писем», художников — заслуженного художника РСФСР С. С. Постникова и В. В. Настерова, заслуженных артистов РСФСР Т. П. Лебедевой и А. В. Ратомского, народного артиста Удм. АССР М. А. Исаева, артисток Н. Н. Юргенс, И. Г. Ника-

новской, Н. С. Надеждиной, С. Я. Наливкиной, И. П. Кузьменко, артистов Г. М. Лесникова, А. А. Аркина, Н. Ф. Земцова, Л. А. Баума, А. А. Шаланова, А. А. Хлебникова, В. П. Созонтова, Д. А. Ковната и многих других.

Коллективу Томского драматического театра сейчас предстоит серьезное творческое испытание. С 14 по 26 августа он выступит перед москвичами в Кремлевском театре. Томичи покажут в Москве спектакли «Соль земли», «Русские люди», «Бесприданницу» и подготавливаемый сейчас спектакль «Тайга» по В. Шишкову (инсценировка Г. М. Лесникова).

Желаем коллективу большого творческого успеха в столице! Надеемся, что нынешняя встреча еще больше укрепит установившиеся дружеские связи и мы еще не раз встретимся на гостеприимной красноярской земле.

— До новых встреч, друзья!