

У ТРУДЯЩИХСЯ Ярославля большой праздник — они отмечают сейчас 950-летие своего родного города, древнего и вместе с тем вечно юного красавца.

Как говорит предание, ростовский князь Ярослав Владимирович Мудрый на Стрелке — месте впадения реки Которосли в Волгу — заложил город-крепость, назвав его своим именем.

И с тех пор многое в жизни России неразрывно связано с Ярославлем. Особенно часто мы вспоминаем его, когда говорим о своей национальной культуре. Здесь, в стенах Спасо-Преображенского монастыря, века хранился список величайшего памятника русской литературы — «Слова о полку Игореве», здесь родился русский профессиональный театр, здесь начал издаваться первый в России провинциальный журнал «Уединенный пешехонец», здесь сложился свой архитектурный стиль, оказавший влияние на развитие русского национально-го зодчества... А каких замечательных людей вырастила ярославская земля! Актер Федор Волков, поэт Николай Некрасов, скульптор Александр Опекушин, композитор Сергей Ляпунов, певец Леонид Собинов...

После Великого Октября облик Ярославля как культурного центра изменился еще ярче.

Еще глубже, еще богаче и многограннее стало искусство замечательной труппы — известного всей

Ярославлю—950 лет

стране Ярославского драматического театра имени Волкова. Здесь выросли такие своеобразные художники, как народный артист СССР Г. Белов, народные артисты РСФСР А. Чудинова и В. Нельский, заслуженная артистка РСФСР Т. Никольская и многие другие.

Сейчас рядом с мастерами старшего поколения работают представители талантливой молодежи, многих из которых воспитала его студия, одна из лучших в стране. Выпускники З. Савченко, Е. Бурчанко, Ю. Караев, Л. Дубов уже завоевывали популярность у зрителей.

Волковцы осуществили на своей сцене немало интересных спектаклей, которые обогатили сокровищницу советских театров: «Любовь Яровая», «Кремлевские куранты», «Фронта», «Сомов и другие»... Трудно перечислить всех авторов, чьи пьесы ставились в Ярославле, ведь все значительное в драматургии прошлого и настоящего находило место на его сцене. «Наш театр» — говорят о нем жители города. И именно так: труппа стала действительно своей для рабочих, служащих, для колхозников. Они постоянные посетители театра.

К 950-летию своего родного города артисты подготовили романтическую драму Н. Севера «Федор Волков».

Для послевоенной жизни Яро-

славля весьма характерно большое культурное строительство. Совсем недавно ярославцы получили еще несколько подарков: открылись два кинотеатра, первых посетителей приняли Дом политического просвещения при горкоме КПСС, Дом культуры строителей, Дом культуры трудовых резервов. Сейчас в городе четыре вуза, несколько техникумов, семь кинотеатров, 35 клубов и домов культуры.

Большое место в культурной жизни города занимают 201 библиотека с общим книжным фондом 4 миллиона томов (напомним, что в 1917 году здесь было 11 библиотек, в которых имелось 60 тысяч томов), народные университеты культуры. Ярославцы своими силами построили телевизионный центр и теперь смотрят местные и московские программы.

За семилетие в Ярославле будет построено еще 6 кинотеатров, цирк, 11 школ... Здесь трудится также большой отряд квалифицированных мастеров кисти и резца, который ко дню рождения города подготовил интересную выставку. В экспозицию включено более двухсот произведений. Но не только ее павильоны—весь город станет своеобразной выставкой: ярославские деятели изобразительного искусства любовно украсили его к юбилею.

Хорошо, нарядно выглядит сей-

час этот вечно юный красавец! Недаром он признан лучшим по благоустройству среди городов РСФСР.

День рождения своего родного города ярославцы встречают трудовыми подарками. Коллективы местных предприятий выполняют досрочно восьмимесячный план, а на комбинате «Красный Перекоп» более тысячи прядильщиков, ткачей, трестильщиков достигли производительности труда, запланированной на 1965 год. Около пяти тысяч семей справят в праздничные дни новоселье.

Накануне юбилейных торжеств здесь прошли народные субботники. Трудящиеся приводили в порядок дома, улицы, разбивали клумбы, газоны, сажали цветы. Московские и костромские садоводы-любители и столичные ботанические сады подарили ярославцам множество живых цветов, которые сейчас украшают сквер у летнего кинотеатра.

Местные музеи, библиотеки, клубы организовали выставки, которые подробно рассказывают о прошлом и настоящем города.

950 лет стоит Ярославль, старый русский город, но никогда он не переживал такого расцвета, как в наши дни.

Г. НЕЧАЕВ.