

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Театр на площади Юности

На сцене окружного Дома офицеров открылись гастролы Театра на площади Юности г. Ярославля. Ярославль — один из древнейших русских городов, «жемчужина» Золотого кольца России, родина первого русского профессионального театра, основанного великим актером Федором Волковым 238 лет назад.

Театр на площади Юности родился недавно, ему еще нет пяти лет. Но он хорошо известен в своем родном городе, с успехом соперничает со знаменитым театром имени Ф. Волкова. Коллектив, возглавляемый главным режиссером Станиславом Таюшевым, гастролировал в Горьком, Свердловске, Кирове, нынешним летом принял участие в международном театральном фестивале в югославском городе Шибенике.

Минчане познакомятся с десятью спектаклями театра. О юных, о проблемах, которые стоят перед вступающими во взрослую жизнь людьми, об их складывающихся идеалах и взглядах спектакли «Вся Надежда» М. Рошина, «Однажды субботним вечером» А. Яковлева, «Любил, люблю, буду любить!» А. Слаповского. О единстве всего человечества, о жизненной важности ощущения всеми людьми планеты этого единства — спектакли «Ящерица», «Две стрелы» А. Володина, объединенные в диологию «Детективы каменного века» и спектакль «Зверь» по пьесе М. Гиндина и В. Сина-



кевича.

Необычна судьба пьесы Евгения Шварца «Дракон». Написана она в 1943 году, долгие годы ей был закрыт путь на сцену. В этой постановке театр обращается к истокам самой возможности существования культа личности.

Подростков и старшеклассников коллектив приглашает посмотреть музыкальный спектакль, созданный по замечательной книге Марка Твена

«Приключения Тома Сойера». Самых маленьких зрителей ждут встречи с героями сказок «Золотой ключик», «Аленький цветочек», «День рождения ко-те Леопольда».

Т. ШАЛИКОВА,
помощник главного
режиссера по литературной
части.

На снимке: сцена из спектакля «Дракон» по пьесе Е. Шварца.

Фото М. ТРОПИНИНА.