

28 МАР 1981

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛ

МОСКВА

театр



Премьеру спектакля «Смерть Тарелкина» показала молодежная театральная студия «Человек».

Широкой популярностью у любителей театра пользуется комедия А. В. Сухова-Кобылина «Свадьба Кречинского». Менее известны вторая и

третья части сатирической трилогии русского драматурга — «Дело» и «Смерть Тарелкина». Новый спектакль студии «Человек» представляет возможность увидеть на московской сцене заключительную часть этой трилогии.

В репертуаре студии — разноплановые спектакли. Это поэтическая композиция «О времени и о себе» по произведениям Маяковского, с которой студийцы нередко выезжают в школы, институты, дома культуры. Спектакль «Люди живут» по пьесе Ю. Принцева «Девятая симфония» посвящен Николаю Островскому.

Обращение к русской классике не случайно — оно свидетельствует о возросшем мастерстве самодеятельных актеров, руководителя студии Людмилы Рошковой.

Завтра спектакль «Смерть Тарелкина» можно увидеть в Доме культуры «Красная звезда» (3-я улица Ямского поля, 15).

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Смерть Тарелкина».