

НОЧНЫЕ БДЕНИЯ В СКАТЕРТНОМ ПЕРЕУЛКЕ



В субботу одним из последних среди московских театров открыл свой 21-й сезон Театр-студия "Человек" (Скатертн... пер., 23А).

В течение недели (кроме 26-го) театр проводит вечера одноактных спектаклей Александра Пепеляева, куда вошли "Танцы Замзы" / поставленные по "Метаморфозам" Кафки, и спектакль на тексты В. Гете и Д. А. Пригова под названием "Чай на двоих" / Александр Пепеляев известен по спектаклю "Школа для дураков" Саши Соколова. Сегодняшние спектакли, где кроме него участвуют актриса Екатерина Хмара и виолончелистка Татьяна Заварская, представляют собой некий экстравагантный симбиоз танца "модерн", драматического искусства и нетрадиционной музыки. Сразу после Нового года театр начнет готовиться к премьере нового спектакля по одноименному произведению Шеллинга "Ночные бдения", которая состоится в 20-х числах января.

М.О.

Мок. кино-меч - 1994
- 27 дек. - с. 3