

Комитет по культуре Москвы

ТЕАТР
СТУДИЯ

Документ в Москве - 1996 - 7 сент.
Художественный руководитель — заслуженный
деятель искусств России ЛЮДМИЛА РОШКОВАН

ОТКРЫТИЕ 23-го СЕЗОНА

11 сентября театр-студия «Человек» открывает сезон спектаклем «ГЛАВА XVIII», в котором джазовые импровизации ансамбля «Номо Ludens» органично сочетаются со световыми эффектами, яркими самобытными костюмами, экзотическими музыкальными инструментами и камерной атмосферой.

14, 21 сентября — премьерный спектакль «ТАУН-ХО!», в основу которого положен библейский миф об Ионе в литературных вариациях Г. Мелвилла, П. Фора, И. Бродского. «Таун-Хо!» — театр костюма, балета и камерной музыки. Спектакль привлекает синтезом цвета и звука, музыки и движения.

23 сентября зритель может увидеть пользующийся неизменным успехом спектакль «СТРИПТИЗ» по пьесе польского драматурга С. Мрожека с участием популярных актеров театра и кино **В. Гаркалина** и **А. Андриенко**. Спектакль получил дипломы многих международных фестивалей.

28, 29 сентября — спектакль по мотивам русских народных сказок «БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ», который пользуется успехом у маленьких зрителей. Главную роль исполняет заслуженная артистка России **Л. Савчук**.

В настоящее время театр готовит две премьеры. Следите за афишей.

Заказы на билеты принимаются не позднее, чем за 2 дня до спектакля. ☎291-16-56, 291-26-68.



Актриса Л. Савчук в спектакле «Были-небылицы»