

предпочитают искусство

Хотя искусство, как считал Ленин, принадлежит народу, ныне интерес в народе к нему явно снизился. Зато организуемые в общества потомки российских дворян наибольшую активность пока проявляют именно в искусстве. На полном ходу, например, идут репетиции в дворянском театре, репертуар которого будет состоять в основном из шедевров дореволюционной русской драматургии. Только что в зале Союза художников на Кузнецком мосту в Москве открылась выставка работ художников, относящих себя к потомкам дворян. Она посвящена памяти последнего русского монарха—императора Николая II. По православному обычаю вернисаж был освящен торжественным молебным проведением о. Сергием. Потом состоялся небольшой концерт. В программе, в частности, выступил ансамбль гитаристов под управлением Натальи Ивановой-Крамской, дочери известного мастера гитарной игры и композитора.

Фото Юрия ЛУНЬКОВА.

3 - 5 apeloji - c. 5

