

К гастролям Щербаковского городского драматического театра

5

С первого мая в Пскове начинается гастроль Щербаковский городской драматический театр (Ярославская область).

Наш театр создан в первые годы советской власти. В театральном сезоне 1952—1953 года театр боролся за современный советский спектакль, за его высокую идейность, за высокое художественное исполнительское мастерство.

Во время своего месячного пребывания в Пскове наш коллектив покажет псковичам и трудящимся области часть своего репертуара. Спектакль «Крепость на Волге», который пойдет на сцене, рисует одну из героических страниц революционной борьбы. Это пьеса о крупнейшем деятеле партии, замечательном человеке — С. М. Кирове. Постановка «Солнечная сторона» посвящена теме любви к человеку, вере в нравственные его силы. Театр стремился раскрыть в этом спектакле сущность конфликта между новым и старым в науке и мировоззрении ученых.

Теме колхозного строительства посвящена комедия В. Дьяконова «Свадьба с приданым». Спектакли «Девушки-красавицы» Симукова, «Ее друзья» Розова, «Твое личное дело» Ошанина и Успенской рассказывают о жизни советских людей, их дружбе, мужестве, сплоченности, о высоких моральных качествах, об ответственности советского человека за укрепление семьи.

Сатирическая пьеса «Откровенный разговор» Зорина посвящена разоблачению фальшивых людей, подхалимов и рогозеев. Обличению темных сил реакции

Америки посвящен спектакль «Хижина дяди Тома» по одноименному роману Бичер-Стоу. Красной нитью через него проходит идея борьбы с расизмом, одним из гнуснейших проявлений реакционной политики американско-английского империализма.

Театр осуществил постановку пьесы «Вей ветерок» Я. Райниса. В этой народной поэтической драме театр стремился донести глубокий оптимизм произведения, веру его автора в творческие силы народа, в болючее торжество справедливости.

Значительное место в репертуаре театра отведено постановкам пьес русской классической драматургии.

Постановки осуществлены главным режиссером Н. Ф. Лукиным, режиссерами Ю. А. Григорьевой, Я. З. Миркиным, В. Д. Смирновым. Спектакли оформлены художниками Ю. А. Прошиным и Г. А. Давыдовым.

В ролях заняты актеры М. Н. Рунич, В. В. Старжинская, А. Н. Виноградова, Н. Н. Ростова, С. П. Скавронская, О. А. Муховская, П. П. Кузьмин, В. Г. Яковлев, В. М. Нечаев, Ю. А. Прошин, В. Д. Смирнов, С. И. Пилипенко, В. А. Шубаков и другие.

Надеемся, что общественность города примет активное участие в просмотре наших спектаклей и своими советами, критическими замечаниями поможет театру в его творческой работе.

Н. ЛУКИН,
главный режиссер Щербаковского
городского драматического театра

ПОНЕДЕЛЬНИК ПРАВДА
г. Псков

29 АПР 1953