

К гастролям Рыбинского драматического театра

В Г О С Т И к вологжанам

Закончив свой 138-й сезон, Рыбинский театр собрался в дорогу — в гости к вологжанам. Зрителям, наверное, хочется знать поподробнее о нашем театре. Удовлетворяем их желание.

Театр возник как своеобразный «филиал» Ярославского театра. Уже в конце XIX века завоевал популярность и уважение зрителя. На сцене шли лучшие творения русских драматургов: «Недоросль» Фонвизина, «Горе от ума» Грибоедова, «Ревизор» и «Женитьба» Гоголя.

В 1865 году в Рыбинском театре начала свою сценическую деятельность чудесная русская драматическая актриса П. А. Стрепетова. На рубеже двух веков у нас играли представители знаменитой актерской семьи Садовских, М. Н. Ермолова.

Подлинного расцвета театр Рыбинска добился в советское время. В его репертуаре появились спектакли, рассказывающие о героях пятилеток, о советской молодежи и ее смелых дерзаниях: «Беспокойная старость» Л. Рахманова, «Платон Кречет» А. Корнейчука и многие другие.

Нынешний 138-й сезон Рыбинский театр начинал в новом реконструированном здании. Великолепная сцена, оборудованная по последнему слову театральной техники, позволяет режиссерам добиваться удивительных сценических эффектов. Но известно, что не здание «делает театр». Театр делает труппа. Рыбинцы встретились со своими старыми знакомыми: М. Рунич, В. Пановой, Л. Серовой, А. Чевской, Н. Метлицким, А. Кутининым, Ю. Юровым, В. Молодцовым, П. Кочешковым, заслуженным артистом Коми АССР В. Юрловым, с актерами, играющими у нас первый сезон: Е. Бычковой, Р. Романовской, Л. Лихачевой, Ф. Марцинкеви-

чем, М. Степановым, В. Карташевым, С. Антиповым, С. Вечфинским, Г. Терсковым-Кириновым. Труппа театра молода, талантлива, полна энтузиазма.

Актеры и режиссеры театра встречаются со зрителями на занятиях университетов культуры, в клубах, в школах, в цехах заводов. Лекции, встречи, конференции помогают тесному контакту рыбинцев с коллективом театра.

В репертуаре театра — «Люди, которых я видел» С. Смирнова, веселая комедия о студентах «Когда цветет акация», инсценировка произведения Драйзера «Дженни Герхардт», комедия известного советского фелетониста С. Нариньяни «Опасный возраст» и другие.

Большой резонанс в городе вызвала постановка «Рассудите нас, люди» по роману Андреева. Спектакль, поднимающий вопросы любви и долга, обсуждался на конференциях зрителей, в учебных заведениях и в заводских цехах.

Последняя работа театра — постановка музыкальной комедии «Раскинулось море широко». Она вышла на сцену за несколько дней до отъезда на гастроли и сразу понравилась зрителям.

В Рыбинск приехал очень способный, одаренный режиссер Е. В. Минский. Есть у него надежные помощники: режиссер Н. А. Яковлева, поставившая спектакль «Орфей спускается в ад», актер П. Т. Баженов, который в последнем сезоне ставил пьесу А. Островского «Бешеные деньги» и инсценировку романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна».

Мы надеемся, что наши соседи — вологжане тепло встретят рыбинских актеров.

В. ШИЛОВ.